

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
I.P.S.S.C. "G. CASELLI"

Istituto Professionale per i Servizi Commerciali,  
Turistici e Sociosanitari



Sede legale Via Roma, 67 – Siena  
tel. 0577/40394 – Fax 0577/280161 – e-mail: [sjis004001@istruzione.it](mailto:sjis004001@istruzione.it)

## **DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO**

**(Ex art. 5, comma 2 D.P.R. 323/98)**

**a.s 2021/2022**

**CLASSE : V B**

**COORDINATORE DI CLASSE: M. G. Napolitano**

<b>INDICE</b>	
<b>1. PROFILO DELL'INDIRIZZO DI STUDIO</b>	pag. 1
<b>2. PRESENTAZIONE E COMPOSIZIONE DELLA CLASSE</b>	pag. 2
<b>3. LIVELLO DI PREPARAZIONE COMPLESSIVA DELLA CLASSE</b>	pag. 4
<b>4. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA</b>	pag. 6
<b>5. ARGOMENTI E NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI AFFRONTATI NELL' AMBITO DELLE DISCIPLINE CARATTERIZZANTI L'INDIRIZZO DI STUDIO E OGGETTO DELLA SECONDA PROVA SCRITTA</b>	pag. 7
<b>6. ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI SVOLTI DURANTE L'ANNO IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO NELL'AMBITO DELL' APPROFONDIMENTO INTERDISCIPLINARE, DEL PREVIGENTE INSEGNAMENTO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE E DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA RIFERITO ALL'AA.SS. 2020/21 – 2021/2022</b>	pag. 7
<b>7. PERCORSI E INIZIATIVE REALIZZATE DURANTE L'ANNO IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO, AI PCTO, AGLI STAGE E AI TIROCINI EVENTUALMENTE EFFETTUATI NONCHÉ ALLA PARTECIPAZIONE STUDENTESCA AI SENSI DELLO STATUTO</b>	pag. 8
<b>8. VERIFICHE EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO</b>	pag. 9
<b>ALLEGATO 1 - RELAZIONI FINALI DELLE SINGOLE MATERIE</b>	
<b>ALLEGATO 2 - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE (Allegato A O.M. 65 del 14/03/2022)</b>	

## 1.PROFILO DELL'INDIRIZZO DI STUDIO

La caratteristica principale dell'istruzione professionale è la strutturazione del percorso di studi in 3 anni + 2, il che permette di conseguire al termine del terzo anno un **Diploma di Qualifica Professionale** che al Caselli può essere **Operatore della Gestione Aziendale** oppure **Operatore Accoglienza Turistica**. Il biennio permette di conseguire il diploma di stato di **Tecnico dei Servizi turistici** o di **Tecnico della gestione aziendale**.

Le nostre scelte progettuali nel rispetto della legge sull'autonomia scolastica, puntano a una forte azione di orientamento e di contenimento della dispersione scolastica nel biennio iniziale e a un'importante **impronta professionalizzante** nelle classi 3, 4 e 5.

Il corso di studi così com'è strutturato favorisce una preparazione molto duttile con solide **basi di tipo economico, aziendale, giuridico e linguistico** oltre ad una completa autonomia operativa per quanto riguarda l'utilizzo **professionale del computer**.

Indubbio valore aggiunto al curriculum dei nostri ragazzi, deriva dai percorsi di alternanza **scuola-lavoro**, dagli stage aziendali effettuati in Toscana o fuori, dai **corsi di specializzazione** e formazione professionale riconosciuti dalla **Regione Toscana** oltre che dal conseguimento della Patente Europea del Computer **ECDL**.

In un contesto economico-produttivo generale che evidenzia incessanti innovazioni tecnologiche e rapidi cambiamenti non solo nel campo del lavoro ma anche negli usi e costumi, nelle abitudini di vita e nei consumi, determinando la rapida obsolescenza delle nozioni e delle abilità di ordine meramente esecutivo e imponendo la necessità di acquisire grande flessibilità e capacità di adattamento, l'intervento formativo nel settore turistico deve porsi nell'ottica dell'innovazione e dell'approccio alla complessità in una dimensione di conoscenze e competenze non parziali, settoriale e puramente localistica ma globale e sensibile alle molteplici influenze che interagiscono dinamicamente nella determinazione del fenomeno turistico.

L'evoluzione del prodotto turistico in termini di moltiplicazione delle opportunità e di segmentazione delle modalità di fruizione del prodotto stesso si accompagna ad un complessivo innalzamento dei livelli culturali. Questo richiede operatori che non solo conoscano in modo approfondito le caratteristiche del fenomeno turistico nelle sue molteplici articolazioni, ma che siano innanzitutto in possesso di un'ampia cultura di base, di spirito d'iniziativa, di senso critico, di capacità di recepire il cambiamento e di adattarsi a esso, di doti di concretezza, di disponibilità e d'interesse a comprendere le richieste e le esigenze che provengono dal mondo esterno.

In tale prospettiva la formazione di operatori del quadro intermedio di secondo livello, innestandosi direttamente sui risultati conseguiti nel triennio di qualifica nel profilo di "Operatore dell'impresa turistica", richiede:

### **a) in termini di conoscenze:**

- un'ampia ed essenziale cultura di base storica, geografica, giuridico-economica, politica, artistica, ecc.
- la conoscenza scritta e parlata di due lingue straniere
- la consapevolezza del ruolo, delle articolazioni, delle implicazioni economiche nel settore turistico

- la conoscenza approfondita dei prodotti turistici, delle fasce di possibile utenza, dei modi per accrescere l'interesse e la fruibilità del prodotto senza snaturarlo
- la conoscenza degli elementi fondamentali della struttura organizzativa delle varie imprese turistiche
- la conoscenza dei canali di commercializzazione del marketing
- la padronanza delle tecniche operative di base, con particolare attenzione all'utilizzo degli strumenti Informativi

***b) in termini di capacità e di comportamenti:***

- la capacità di leggere e di interpretare autonomamente eventi, problematiche, tendenze del mondo circostante
- la padronanza dei mezzi espressivi e di comunicazione, parlati, scritti, telematici
- buone capacità comunicative, non solo in termini di espressione linguistica (in Italiano o nelle Lingue straniere), ma anche di comunicazione non verbale
- la flessibilità e la disponibilità al cambiamento
- la capacità di impegnarsi a fondo per raggiungere un obiettivo
- un comportamento improntato alla tolleranza, all'autocontrollo e al senso della misura
- la considerazione del proprio ruolo unito a doti di affidabilità

La definizione delle abilità e dei requisiti professionali di base trova una specificazione ulteriore nell'identificazione dei profili relativi alle singole specializzazioni.

***c) in termini di relazione:***

Sa dialogare con i soggetti posti ai vari livelli gerarchici, funzionali e di progetto, collaborando per proporre obiettivi, programmare e controllare i risultati economico-finanziari.

Sa rapportarsi all'ambiente specifico e generale esterno all'azienda.

E' in grado di muoversi in ambito non solo nazionale, grazie alla conoscenza di due lingue straniere e dei fondamenti della legislazione internazionale.

## **2. PRESENTAZIONE E COMPOSIZIONE DELLA CLASSE**

### **COMPOSIZIONE DELLA CLASSE**

La classe, composta nel corrente a.s. da 16 alunni (9 femmine e 7 maschi), mostra una certa eterogeneità di base a cui concorrono molteplici fattori. La formazione del gruppo classe è avvenuta in quarta, nell'anno in corso si sono aggiunti alunni provenienti da altri indirizzi dello stesso istituto (operatori del benessere) e da altri istituti cittadini o del territorio provinciale. A ciò è necessario aggiungere che del gruppo classe fa parte una alunna con disabilità (che segue obiettivi minimi) e tre BES.

Da quanto descritto emerge che la classe ha dovuto riorganizzare gli equilibri interni dopo l'ingresso dei nuovi studenti.

Per la maggior parte della classe il grado di socializzazione è accettabile, così come la correttezza nei rapporti interpersonali, sia tra pari che con i docenti. Nonostante che all'inizio il gruppo non fosse coeso ha trovato nel corso dell'anno una sua stabilità.

Rispetto ai livelli di partenza la classe ha realizzato un modesto grado di competenza nell'organizzare la propria attività didattica.

La continuità didattica in questo biennio si è avuta per le seguenti discipline: diritto, trattamento testi, laboratorio di accoglienza turistica, tecniche professionali per i servizi commerciali, lingua inglese, matematica.

## 2.2. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

AREA GENERALE			
NOME E COGNOME	DISCIPLINA	ORE settimanali di lezione	Con la classe dalla 3 <sup>A</sup> /4 <sup>A</sup> /5 <sup>A</sup>
Vagaggini Arianna	Italiano e Storia	4+2	5
Corbini Giacomo	Matematica	3	4
Contente Maria Teresa	Scienze motorie	2	5
Malcapi Luca	Spagnolo	3	5
Bellanova Maddalena	ICR	1	3
Carducci Rosa	A.A	1	5
Contente M.Teresa	Scienze Motorie	2	5
Picone Claudia	sostegno	8	5
Serra Maria Paola	sostegno	7	5
Paparello Stefania	sostegno	5	4

AREA di INDIRIZZO			
COGNOME E NOME	DISCIPLINA	ORE settimanali di lezione	Con la classe dalla 3 <sup>A</sup> /4 <sup>A</sup> /5 <sup>A</sup>
Monica Catinelli	Diritto	4	4
Monica Cirillo	Trattamento testi	2	4
Tanzini Antonella	Tecniche della comunicazione	3	5
Froio Generoso	Lingua inglese	3	4
Mirandola Cinzia	Lab. Acc. Turistica	4	3
M.Giorgetta Napolitano	Tec. Prof. dei servizi Commerciali	8	4

**3. LIVELLO DI PREPARAZIONE COMPLESSIVA DELLA CLASSE** *(inserire con riferimento a conoscenze generali e specifiche delle diverse discipline o di aree disciplinari; competenze; capacità elaborative logiche e critiche; assiduità della frequenza, partecipazione al dialogo educativo)*

Nel suo complesso, la classe, fin dalla sua formazione, è apparsa differenziata nei livelli di partenza e nonostante seguano il lavoro in classe, per la maggior parte degli alunni lo studio individuale non è stato sorretto da un impegno serio e costruttivo e ciò non ha consentito una promozione senza debiti formativi in più discipline.

In relazione al profitto, su cui si riflettono interessi differenziati e attitudini specifiche verso le singole discipline, si possono individuare vari livelli di rendimento:

- un gruppo molto esiguo di alunni è riuscito a impostare autonomamente il proprio lavoro e a consolidare la propria preparazione tanto da conseguire conoscenze discrete;
- altri hanno affrontato lo studio in maniera più discontinua, riuscendo tuttavia a conseguire una sufficiente assimilazione dei contenuti in quasi tutte le discipline;
- un gruppo limitato di alunni ha conseguito un profitto quasi sufficiente in tutte le discipline;
- il rimanente gruppo ha evidenziato nel corso del biennio lacune di base diffuse sul piano linguistico e tecnico– operativo, impegno non adeguato, modesta motivazione, conseguendo risultati non sempre adeguati nelle varie discipline.

Permangono nella preparazione generale degli alunni carenze pregresse e, pertanto, il livello raggiunto dalla classe rispetto a conoscenze, capacità e competenze risulta generalmente soddisfacente. Particolari difficoltà per alcuni alunni rimangono nella rielaborazione personale e critica dei contenuti, nell'esposizione e nell'uso di un linguaggio rigoroso e specifico, soprattutto

nelle materie di indirizzo (lingue straniere ed Economia Turistica) ed in italiano, nella produzione scritta e orale, specialmente nell'elaborazione di testi complessi e nell'analisi letteraria.

Per quanto riguarda l'alunna con certificazione L.104/92 si precisa che ha seguito una programmazione per obiettivi semplificati (minimi) come indicato nel Piano Educativo Individualizzato e che per questa alunna si ravvisa la necessità del supporto didattico delle insegnanti di sostegno che l'hanno seguita durante l'intero a.s.

Un gruppo esiguo di alunni hanno frequentato in maniera molto saltuaria le lezioni, mentre il resto della classe ha seguito l'attività didattica.

Si può affermare che il programma presentato dai docenti delle singole discipline è rispondente al corso di studi.

### 3.1. OBIETTIVI TRASVERSALI

Percentuale approssimativa di alunni che hanno raggiunto l'obiettivo

Esprimersi in modo chiaro e corretto utilizzando anche il lessico specifico delle varie discipline	30%
Applicare autonomamente principi e regole	30%
Collegare argomenti della stessa disciplina o di discipline diverse e coglierne le relazioni	50%
Interpretare fatti e fenomeni ed esprimere valutazioni personali	30%
Consolidare il senso di responsabilità personale e il rispetto delle regole anche nel periodo di emergenza sanitaria	80%
Consolidare l'autonomia e la socializzazione e acquisire un atteggiamento interculturale	80%

### 3.2.

#### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA secondo l'Allegato C delle Linee Guida per l'Educazione Civica Miur**

Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie
Partecipare al dibattito culturale.
Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.

Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni
-----------------------------------------------------------------------------

**3.4. SITUAZIONI PARTICOLARI** (alunni con DSA o con altri bisogni educativi speciali, normativa di riferimento, rimando al Pdp, specifiche indicazioni del Cdc)

Il CDC riporta le seguenti situazioni particolari per cui si allega documentazione normativa di riferimento e PDP ai sensi della normativa vigente.

Sono presenti nella classe 1 alunna H con legge 104/92, 1 DSA, 2 BES

#### **3.4.1. INDICAZIONI OPERATIVE SULLA CONDUZIONE DEL COLLOQUIO PER ALUNNI CON CERTIFICAZIONE**

**Alunni con disabilità.** I candidati con disabilità sono ammessi a sostenere l'esame di Stato in coerenza con quanto previsto all'interno del Piano Educativo Individualizzato (PEI). Ogni alunno sarà presentato alla Commissione di Esame attraverso una relazione finale allegata al PEI.

**Alunni con DSA.** Nello svolgimento della prova d'esame, i candidati con DSA possono utilizzare, ove necessario, gli strumenti compensativi previsti dal PDP.

**Alunni con altri bisogni educativi speciali.** Per le situazioni di studenti con altri bisogni educativi speciali è assicurato l'utilizzo degli strumenti compensativi già previsti per le prove di valutazione orali in corso d'anno. Nello specifico si segnala:

1 alunna BES deve utilizzare durante le prove il dizionario bilingue inglese-italiano

#### **4. INDICAZIONI GENERALI SULL' ATTIVITÀ DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA**

L'attività didattica è stata svolta in conformità con i programmi ministeriali in base alla curvatura turistica utilizzando gli strumenti forniti della scuola.

##### **4.1. STRUMENTI DDI**

L'attività Didattica Digitale Integrata è stata svolta esclusivamente con il supporto della piattaforma di Istituto Google G Suite for Education.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

##### **4.2. PARTECIPAZIONE/VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI NEL PROCESSO DAD**

**5. ARGOMENTI E NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI AFFRONTATI NELL' AMBITO DELLE DISCIPLINE CARATTERIZZANTI L'INDIRIZZO DI STUDIO E OGGETTO DELLA SECONDA PROVA SCRITTA** di cui all' articolo 20, comma 2 e 3.

Ai sensi dell'Ordinanza Ministeriale n. 65 del 14/03/2022 i docenti titolari della disciplina di Indirizzo, oggetto della seconda prova, indicano di seguito gli argomenti e i nuclei tematici fondamentali che potranno costituire prova all'interno delle tre proposte di tracce che le sottocommissioni operanti nella scuola devono elaborare collegialmente entro il 22 giugno.

I docenti della materia di indirizzo pertanto provvedono a indicare quanto sopra detto secondo la curvatura dell'indirizzo di studi.

<b>NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI DELLA DISCIPLINA DI INDIRIZZO</b>
1. Analisi gestionale
2. Programmazione aziendale
3. Marketing

**6. ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI SVOLTI DURANTE L'ANNO IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO NELL'AMBITO DELL'APPROFONDIMENTO INTERDISCIPLINARE, DEL PREVIGENTE INSEGNAMENTO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE E DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA RIFERITO AGLI A.A.S.S. 2020/21 – 2021/22**

**6.1. PERCORSI di APPROFONDIMENTO INTERDISCIPLINARI**

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione di percorsi di Approfondimento e/o interdisciplinari e/o legati a macro aree riassunti nella seguente tabella.

Questi percorsi sono stati progettati ai fini della scelta del materiale per la trattazione delle discipline di cui all' articolo 22 comma 3, dell'OM n. 65 del 14 Marzo 2022.

<b>TITOLO DEL PERCORSO</b>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>
IL BOOM ECONOMICO	STORIA- TECNICHE DI COMUNICAZIONE
LA COSTITUZIONE REPUBBLICANA	STORIA-DIRITTO
MARKETING PLAN- BUSINESS PLAN-BUDGET	TEC.PROF.SERV.COM.-LAB.ACC.TUR.
SVILUPPO E TURISMO SOSTENIBILE	DIRITTO-LAB.ACC.TUR.- TEC.PROF.SERV.COM.

**6.2. PERCORSI E/O PROGETTI INTEGRATIVI NELL'AMBITO DI COSTITUZIONE e CITTADINANZA**  
*(percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica)*

Progetto sull'Agenda 2030: "Cosa c'è in Agenda?", materie coinvolte: tutte le discipline  
 Progetto RispettAMI - Costituzione punto 1 Linee Guida Ed.Civ.Miur, Agenda2030 goal 5 Parità di genere: tutte le discipline

**6.3. TEMATICHE SVILUPPATE NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA SECONDO L'ALLEGATO A, LINEE GUIDA PER L'EDUCAZIONE CIVICA MIUR e altresì rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica secondo le curvature di indirizzo adottate da codesto Istituto)**

ARGOMENTO o NODO TEMATICO
<b>2. AGENDA 2030 : Goal da 5 a 11-linee guida Ed.Civ.Miur</b>
<b>1. COSTITUZIONE Linee Guida Ed. Civ. Miur, Agenda 2030 goal 5 Parità di genere</b>

**7. PERCORSI E INIZIATIVE REALIZZATE DURANTE L'ANNO IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO, AI PCTO, AGLI STAGE E AI TIROCINI EVENTUALMENTE EFFETTUATI NONCHÉ ALLA PARTECIPAZIONE STUDENTESCA AI SENSI DELLO STATUTO**

L'attività di PCTO appare sempre più rilevante perché consolida lo spirito laboratoriale e di conoscenza fattuale che caratterizza il nostro Istituto e, in particolare, la filosofia didattica degli Istituti Professionali; è un momento importante di conoscenza della realtà lavorativa ed imprenditoriale e coerente con la necessità di orientare lo studente al mercato del lavoro.

L'Istituto ha pertanto ritenuto opportuno valutare la partecipazione e l'impegno di ciascun alunno a questa attività inserendo in pagella un voto.

ANNO SCOLASTICO	PCTO ( PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO)
2019/2020	Stage presso imprese ricettive del settore turistico (ristoranti, alberghi, B&B) e commerciale (banca)
2020/2021	Stage presso imprese ricettive del settore turistico (ristoranti, alberghi, B&B) e commerciale (banca)
2021/2022	Percorsi di qualità- Lectio Magistralis Unisi Corso BLS 1 soccorso, uso defibrillatore Orientamento universitario post-diploma Percorsi di orientamento forze armate Progetto ASL: Gap Orienta il tuo futuro

## 8. VERIFICHE EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO

Tipologia A (Analisi del testo letterario)

Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

Presumibilmente saranno effettuate le simulazioni delle prove d'esame nella seconda metà del mese di maggio.

*Siena,*  
15/05/2022

Il Dirigente Scolastico  
(*LUCA GUERRANTI*)



RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5BT

**1. Relazione individuale**

- 1.1 Prof. Arianna Vagaggini
- 1.2 Docente della classe dalla 1<sup>^</sup> 2<sup>^</sup> 3<sup>^</sup> 4<sup>^</sup> 5<sup>^</sup>
- 1.3 Materia Italiano
- 1.4 Libri di testo adottati *La mia nuova letteratura*, Roncoroni, Cappellini, Sada, Signorelli editore
- 1.5 Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2021-2022 in modalità DDI fino al 15 / 05/ 2022 n°114

**2. Lavoro svolto in modalità Didattica Digitale Integrata**

2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
Positivismo, Naturalismo e Verismo	buono
Giovanni Verga	buono
Il Decadentismo	buono
Gabriele D'Annunzio	buono
Giovanni Pascoli	buono
Il Futurismo	discreto
Il nuovo romanzo europeo	buono
Luigi Pirandello	buono
Italo Svevo	buono
Giuseppe Ungaretti	buono



Eugenio Montale	discreto

**2.2.** Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione Civica (*percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica*)

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito
“Cosa c'è in agenda?”	Agenda 2030

**2.3.** Tematiche Sviluppate nell'ambito dell'insegnamento Trasversale Dell'educazione Civica secondo l'allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica Miur e altresì rientranti nel *Curricolo Verticale dell'ed. Civica secondo le curvature di Indirizzo adottate da codesto Istituto.*

Argomento e/o Tematica svolta

**2.4.** Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato

Argomento e/o Tematica svolta

**2.5.** Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento
“RispettAmi”	Progetto con produzione finale di video
“Cosa c'è in agenda”	Progetto con prod. finale di video



--	--

## 2.6. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti in DDI

Lezione frontale

Lezione dialogata

Video lezioni

Presentazioni multimediali

Mappe di guida allo studio

Registrazioni audio

Altro :
---------

## 2.7 Mezzi e strumenti utilizzati in DDI

L'attività Didattica Digitale Integrata è stata svolta esclusivamente con il supporto della piattaforma di Istituto Google G Suite for Education.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim

Lavagna tradizionale

Film/Dvd

Altro :
---------

## 3. Valutazione DDI

### 3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso asse- gnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Padronanza della lingua/microlingua	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità espressive	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Originalità/creatività	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

### 3.2 Parametri indicatori di valutazione utilizzati a distanza (DAD)

Competenza disciplinare\*

Rispetto dei tempi DAD

Puntualità nelle consegne

Partecipazione alle attività

Interazione con il docente

\* da intendersi anche come capacità di usare le conoscenze a disposizione su piattaforme

Altro :

### 3.4 Numero di verifiche effettuate DDI

Scritte n° 5 “orali” (o considerate tali) n° 5

Altro :

### 3.5 Metodi utilizzati per le verifiche orali DDI

Interrogazioni casuali

Interrogazioni concordate

Quesiti a risposta singola

Quesiti a risposta multipla

Casi pratici o professionali

Trattazione sintetica di argomenti

Altro :



#### 4. *Obiettivi raggiunti*

**4.1** (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Linee generali dei vari movimenti letterari, autori e testi compresi tra la fine dell'Ottocento e il Novecento
COMPETENZE	Individuazione delle principali informazioni di un testo letterario e utilizzo del lessico specifico
CAPACITA'	-Capacità di individuare i collegamenti tra il pensiero letterario ed i principali eventi storici del Novecento - Saper analizzare criticamente un testo

#### 4.2 Osservazioni conclusive del docente:

La classe risulta essere piuttosto eterogenea sia il profitto scolastico che per l'impegno dimostrato. In generale ha presentato discontinuità nello studio tranne alcuni alunni che hanno manifestato un maggiore coinvolgimento per la materia. Il gruppo classe si distingue comunque per una attiva partecipazione ai vari progetti proposti. Il rendimento finale è sufficiente.

Siena,

06/05/2022

*(firma del docente)*



RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5BT

**1. Relazione individuale**

- 1.1 Prof. Arianna Vagaggini
- 1.2 Docente della classe dalla 1<sup>^</sup> 2<sup>^</sup> 3<sup>^</sup> 4<sup>^</sup> 5<sup>^</sup>
- 1.3 Materia Storia
- 1.4 Libri di testo adottati *La nostra storia, il nostro presente, 3ED. Storia in tasca*  
Paolucci, Signorelli, Zanichelli editore
- 1.5 Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2021-2022 in modalità DDI fino al 15 / 05/ 2022 n°60

**2. Lavoro svolto in modalità Didattica Digitale Integrata**

2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
Tensioni e conflitti del primo Novecento: verso la prima guerra mondiale, tensioni in Europa, il logoramento della Russia zarista, l'aggressività della Germania	buono
La prima guerra mondiale	buono
La rivoluzione russa e il dopoguerra, problemi sociali, economici e politici in Europa, benessere e crisi negli Stati Uniti	buono
L'Età dei totalitarismi	buono
La seconda guerra mondiale: l'oppressione nazista sull'Europa occupata, le svolte della guerra, l'Italia tra Resistenza e Liberazione	buono
Il secondo dopoguerra: verso un nuovo ordine mondiale, in Italia nasce la Repubblica	buono



Il mondo diviso in due blocchi: la guerra fredda, il crollo del muro di Berlino	buono
Il boom economico	buono

**2.2.** Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione Civica (*percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica*)

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito

**2.3.** Tematiche Sviluppate nell'ambito dell'insegnamento Trasversale Dell'educazione Civica secondo l'allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica Miur e altresì rientranti nel *Curricolo Verticale dell'ed. Civica secondo le curvature di Indirizzo adottate da codesto Istituto.*

Argomento e/o Tematica svolta

**2.4.** Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato

Argomento e/o Tematica svolta
La Costituzione
Il miracolo economico

**2.5.** Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento




## 2.6. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti in DDI

Lezione frontale

Lezione dialogata

Video lezioni

Presentazioni multimediali

Mappe di guida allo studio

Registrazioni audio

Altro :

## 2.7 Mezzi e strumenti utilizzati in DDI

L'attività Didattica Digitale Integrata è stata svolta esclusivamente con il supporto della piattaforma di Istituto Google G Suite for Education.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim

Lavagna tradizionale

Film/Dvd

Altro :

## 3. Valutazione DDI

### 3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

peso asse-  
gnato :

massimo

notevole

modesto



Conoscenza dei contenuti	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità espressive	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Originalità/creatività	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**3.2 Parametri indicatori di valutazione utilizzati a distanza (DAD)**

- Competenza disciplinare\*
- Rispetto dei tempi DAD
- Puntualità nelle consegne
- Partecipazione alle attività
- Interazione con il docente

\* da intendersi anche come capacità di usare le conoscenze a disposizione su piattaforme

Altro :

**3.4 Numero di verifiche effettuate DDI**

Scritte n° \_\_\_\_\_ “orali” (o considerate tali) n° 4

Altro :

**3.5 Metodi utilizzati per le verifiche orali DDI**

- Interrogazioni casuali
- Interrogazioni concordate
- Quesiti a risposta singola
- Quesiti a risposta multipla
- Casi pratici o professionali
- Trattazione sintetica di argomenti

Altro :



#### 4. Obiettivi raggiunti

**4.1** (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Principali eventi e fenomeni della storia del Novecento
COMPETENZE	Rintracciare le principali informazioni nei documenti storici
CAPACITA'	Saper individuare i rapporti causa-effetto tra gli aspetti economici, sociali, politici, di un movimento storico

#### 4.2 Osservazioni conclusive del docente

La classe risulta essere piuttosto eterogenea per il profitto scolastico, per l'impegno e nella puntualità delle consegne. In generale ha presentato discontinuità nello studio tranne alcuni alunni che hanno mostrato un maggiore coinvolgimento per la materia. Il gruppo classe si distingue comunque per una attiva partecipazione e interesse ai vari progetti proposti. Il rendimento finale è sufficiente.

Siena,

06/05/2022

*(firma del docente)*



RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5<sup>A</sup>B

**1. Relazione individuale**

- 1.1 Prof. TANZINI ANTONELLA
- 1.2 Docente della classe dalla 1<sup>^</sup> 2<sup>^</sup> 3<sup>^</sup> 4<sup>^</sup> 5<sup>^</sup>
- 1.3 Materia TECNICA DELLA COMUNICAZIONE
- 1.4 Libri di testo adottati TURISMOCOM di Colli ed.Clitt
- 1.5 Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2021-2022 in modalità DDI fino al 15 / 05/ 2022 n° 71

**2. Lavoro svolto in modalità Didattica Digitale Integrata**

2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
Paure, pregiudizi e preconcetti	Discreto
Linguaggio persuasivo	Discreto
L'interazione diretta con i clienti	Buono
Tipologie del cliente secondo Lowen	Buono
Il concetto di gruppo e le sue dinamiche	Discreto
Il bullismo	Discreto
Il fattore umano in azienda	Buono
Il postfordismo	Buono
L'efficacia della comunicazione pubblicitaria	Discreto
Il marketing e l'immagine aziendale	Discreto
La domanda turistica	Buono



Marketing territoriale e la promozione dell'immagine di un territorio	Buono
Marketing turistico	Buono

**2.2.** Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione Civica (*percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica*)

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito

**2.3.** Tematiche Sviluppate nell'ambito dell'insegnamento Trasversale Dell'educazione Civica secondo l'allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica Miur e altresì rientranti nel *Curricolo Verticale dell'ed. Civica secondo le curvature di Indirizzo adottate da codesto Istituto.*

Argomento e/o Tematica svolta

**2.4.** Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato

Argomento e/o Tematica svolta

**2.5.** Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento

**2.6.** Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti in DDI

Lezione frontale

Lezione dialogata



Video lezioni

Presentazioni multimediali

Mappe di guida allo studio

Registrazioni audio

Altro :

### 2.7 Mezzi e strumenti utilizzati in DDI

L'attività Didattica Digitale Integrata è stata svolta esclusivamente con il supporto della piattaforma di Istituto Google G Suite for Education.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim

Lavagna tradizionale

Film/Dvd

## 3. Valutazione DDI

### 3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso assegnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Padronanza della lingua/microlingua	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità espressive	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Originalità/creatività	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

### 3.2 Parametri indicatori di valutazione utilizzati a distanza (DAD)

Competenza disciplinare\*

Rispetto dei tempi DAD

Puntualità nelle consegne

Partecipazione alle attività

Interazione con il docente

\* da intendersi anche come capacità di usare le conoscenze a disposizione su piattaforme

### 3.4 Numero di verifiche effettuate DDI

Scritte n° \_\_\_\_\_ “orali” (o considerate tali) n° 4

Altro :

### 3.5 Metodi utilizzati per le verifiche orali DDI

Interrogazioni casuali



Interrogazioni concordate

Quesiti a risposta singola

Quesiti a risposta multipla

Casi pratici o professionali

Trattazione sintetica di argomenti

Altro : \_\_\_\_\_

#### **4. Obiettivi raggiunti**

**4.1** (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Gli alunni conoscono discretamente i nuclei fondanti della disciplina
COMPETENZE	Gli alunni hanno raggiunto una discreta competenza della materia hanno acquisito in un autonomo metro di valutazione su fatti ed eventi culturali proposti
CAPACITA'	Gli alunni hanno raggiunto una discreta capacità di rielaborazione dei contenuti della materia, riescono ad applicare, in modo autonomo, gli strumenti metodologici acquisiti in contesti lavorativi

#### **4.2 Osservazioni conclusive del docente**

La classe ha raggiunto una discreta base di competenza e capacità nell'approccio turistico relazionale.

Siena, 13/05/2022

*prof.ssa Antonella Tanzini*



**RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5<sup>^</sup>**

**1. Relazione individuale – Classe 5B**

- 1.1 Prof. Generoso Froio  
1.2 Docente della classe dalla 1<sup>^</sup> 2<sup>^</sup> 3<sup>^</sup> 4<sup>^</sup> 5<sup>^</sup>  
1.3 Materia Inglese  
1.4 Libri di testo adottati Go Travelling – Edizione Valmartina – Susan Burns & Anna Maria Rosco  
1.5 Ore di lezione effettuate nell’A.S. 2021-2022 in modalità DDI fino al 15 /05/ 2022 n° 82

**2. Lavoro svolto in modalità Didattica Digitale Integrata**

**2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento**

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
Time around the World	Discreto
Etruscan Travel	Buono
Check-in / Check-out / Youth Hostels	Buono
Communication – Europass	Discreto
London / New York City	Sufficiente
Target tourism / Eating and drinking in the UK	Sufficiente
Departure / Arrival / Airports	Discreto
Are you ready for work? – Giving information	Discreto
Jobs / Guides	Discreto
7 Ps of Marketing	Discreto

**2.2.** Percorsi e/o Progetti Integrativi nell’ambito dell’insegnamento trasversale dell’educazione Civica (*percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell’Ed. Civica*)



Titolo del Progetto o Percorso	Ambito
RispettAMI	1. Allegato A linee guida Miur – Ed Civica e Agenda 2030 – Goal 5
Cosa c'è in Agenda?	2. Allegato A linee guida Miur - Ed. Civica e Agenda 2030 – Goal tra il 5 e l'11

**2.3.** Tematiche Sviluppate nell'ambito dell'insegnamento Trasversale Dell'educazione Civica secondo l'allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica Miur e altresì rientranti nel *Curricolo Verticale dell'ed. Civica secondo le curvature di Indirizzo adottate da codesto Istituto.*

Argomento e/o Tematica svolta

**2.4.** Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato

Argomento e/o Tematica svolta

**2.5.** Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento

**2.6.** Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti in DDI

Lezione frontale

Lezione dialogata

Video lezioni

Presentazioni multimediali

Mappe di guida allo studio

Registrazioni audio

Altro :



## 2.7 Mezzi e strumenti utilizzati in DDI

L'attività Didattica Digitale Integrata è stata svolta esclusivamente con il supporto della piattaforma di Istituto Google G Suite for Education.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim	<input checked="" type="checkbox"/>
Lavagna tradizionale	<input checked="" type="checkbox"/>
Film/Dvd	<input type="checkbox"/>

Altro :

## 3. Valutazione DDI

### 3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso asse- gnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Originalità/creatività		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

### 3.2 Parametri indicatori di valutazione utilizzati a distanza (DAD)

Competenza disciplinare\*  
 Rispetto dei tempi DAD  
 Puntualità nelle consegne  
 Partecipazione alle attività  
 Interazione con il docente

\* da intendersi anche come capacità di usare le conoscenze a disposizione su piattaforme

Altro :



### 3.4 Numero di verifiche effettuate DDI

“Orali” (o considerate tali) n° 5

Altro :

### 3.5 Metodi utilizzati per le verifiche orali DDI

Interrogazioni casuali

Interrogazioni concordate

Quesiti a risposta singola

Quesiti a risposta multipla

Casi pratici o professionali

Trattazione sintetica di argomenti

Altro :

## 4. Obiettivi raggiunti

**4.1** (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Hanno acquisito i contenuti del programma svolto inerente al settore del turismo
COMPETENZE	Dispongono di un linguaggio settoriale quantomeno sufficiente ad affrontare un esame di maturità
CAPACITÀ	Sanno riportare e riassumere i contenuti ed i punti principali del programma

### 4.2 Osservazioni conclusive del docente

Pur essendo una classe quasi nuova a causa dell’inserimento nel 5<sup>^</sup> anno di diversi studenti nuovi, si è riuscito a lavorare in modo abbastanza proficuo e ritengo che gli studenti siano, ognuno in base al proprio livello linguistico che non poteva essere ribaltato in un solo anno scolastico e con sole tre ore settimanali a disposizione, pronti ad affrontare un colloquio di esame orale in inglese.

Siena, 15/05/2022

F.to  
Il Docente  
Generoso Froio

**RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5<sup>^</sup> B**

**1. *Relazione individuale***

- 1.1 Prof. Rosa Ascenza Carducci
- 1.2 Docente della classe dalla 5<sup>^</sup>
- 1.3 Attività individuale di studio con assistenza docente
- 1.5 Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2021-2022 fino al 15 / 05/ 2022 n° 12

**2. *Lavoro svolto in modalità Didattica Digitale Integrata***

**2.1** Attività svolta

L'attività di studio individuale assistito ha coinvolto positivamente 2 alunne

Abbiamo riflettuto spesso su tematiche di attualità prendendo spunto dalle diverse fonti di informazione. Al contempo, non è stato trascurato il diritto individuale a studiare altro.

**2.6.** Metodi utilizzati

dialogo finalizzato

**3. *Valutazione DDI***

la valutazione ha riguardato l'interesse, la partecipazione al dialogo ed i risultati raggiunti

**4.2** Osservazioni conclusive del docente

L'attività è stata utile per approfondire alcune tematiche e per affrontare e superare alcuni pregiudizi

Siena,

10.05.2022

*(firma del docente)*

*Rosa Ascenza Carducci*

**RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5<sup>A</sup> B****1. Relazione individuale**

- 1.1** Prof. GIACOMO CORBINI
- 1.2** Docente della classe dalla 4<sup>^</sup>
- 1.3** Materia MATEMATICA
- 1.4** Libri di testo adottati PENSACI!, Vol. 5  
Carlo Bertoni Yeap Ban Har Joseph Yeo Andrea Kang  
Ed. Zanichelli
- 1.5** Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2021-2022 in modalità DDI fino al 15 / 05/ 2022 n° 77

**2. Lavoro svolto in modalità Didattica Digitale Integrata****2.1** Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
<b>LE FUNZIONI E LE LORO PROPRIETÀ</b> Funzioni di variabile reale, le Coniche e le funzioni, classificazione delle funzioni in Algebriche e Trascendenti, Dominio e Codominio di una funzione, gli Zeri di una funzione e il suo Segno, funzioni Iniettive Suriettive e Biettive, funzioni Crescenti Decrescenti e Monotone, funzioni Pari e Dispari, i punti di discontinuità, i massimi/minimi relativi e assoluti. Studio delle funzioni dalle caratteristiche al suo grafico e viceversa.	<b>DISCRETO</b>
<b>FUNZIONI ESPONENZIALI E LOGARITMICHE</b> La funzione esponenziale e la funzione logaritmica: definizione, grafico, principali caratteristiche ed applicazioni alla realtà. La formula del successo. Il numero e (storia, applicazioni nella realtà e il logaritmo naturale).	<b>SUFFICIENTE</b>

<p style="text-align: center;"><b>I LIMITI</b></p> <p>Concetto di limite in un punto e all'infinito di una funzione da un punto di vista grafico e di calcolo; definizione grafica, limite destro e il limite sinistro, i limiti finiti ed infiniti, operazioni sui limiti, le forme indeterminate, gli infinitesimi, gli infiniti e il loro confronto, le funzioni continue, il Teorema di Weierstrass, Il Teorema dei Massimi e Minimi, Il Teorema degli Zeri. I punti di discontinuità, gli asintoti verticali, orizzontali e obliqui.</p>	<b>DISCRETO</b>
<p style="text-align: center;"><b>LE DERIVATE</b></p> <p>Definizione, retta tangente al grafico di una funzione, i punti stazionari, punti di non derivabilità, continuità e derivabilità, le derivate fondamentali, funzioni crescenti e decrescenti, massimi minimi e flessi orizzontali,</p>	<b>CENNI</b>
<p style="text-align: center;"><b>L'INFINITO</b></p> <p>L'infinito nel nastro di Moebius, nel paradosso di Zenone, nell'incommensurabilità tra la diagonale e il lato di un quadrato, nel rettangolo aureo, nella spirale logaritmica.</p>	<b>CENNI</b>
<p style="text-align: center;"><b>PERSONAGGI E MATEMATICA NELLA REALTÀ</b></p> <p>Leonard EULERO: il numero e, il concetto di limite. Leonardo Fibonacci: il rapporto aureo e la successione di Fibonacci, il numero di Dio. Alan TURING: la Macchina di Turing, Enigma. Srinivasa RAMANUJAN: l'infinito (cenni). IL MODELLO SIR E L'INDICE RT descrizione del modello SIR, dell'indice RT e cosa la matematica consiglia di fare, analizzando i grafici, per limitare i danni della pandemia.</p>	<b>CENNI</b>

**2.2.** Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione Civica (*percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica*)

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito

**2.3.** Tematiche Sviluppate nell'ambito dell'insegnamento Trasversale Dell'educazione Civica secondo l'allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica Miur e altresì rientranti nel *Curricolo Verticale dell'ed. Civica secondo le curvature di Indirizzo adottate da codesto Istituto.*

Argomento e/o Tematica svolta

**2.4.** Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato

Argomento e/o Tematica svolta

**2.5.** Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento

**2.6.** Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti in DDI

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Video lezioni
- Presentazioni multimediali
- Mappe di guida allo studio
- Registrazioni audio

Altro :

**2.7** Mezzi e strumenti utilizzati in DDI

L'attività Didattica Digitale Integrata è stata svolta esclusivamente con il supporto della piattaforma di Istituto Google G Suite for Education.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim	<input checked="" type="checkbox"/>
Lavagna tradizionale	<input type="checkbox"/>
Film/Dvd	<input type="checkbox"/>

Altro : Tavoletta grafica

### 3. Valutazione DDI

#### 3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso asse- gnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Originalità/creatività		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

#### 3.2 Parametri indicatori di valutazione utilizzati a distanza (DAD)

Competenza disciplinare*	X
Rispetto dei tempi DAD	X
Puntualità nelle consegne	X
Partecipazione alle attività	X
Interazione con il docente	X

\* da intendersi anche come capacità di usare le conoscenze a disposizione su piattaforme

Altro :

#### 3.4 Numero di verifiche effettuate DDI

Scritte n° 6      “orali” (o considerate tali) n° 5

Altro :

**3.5 Metodi utilizzati per le verifiche orali DDI**

Interrogazioni casuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Interrogazioni concordate	<input checked="" type="checkbox"/>
Quesiti a risposta singola	<input checked="" type="checkbox"/>
Quesiti a risposta multipla	<input checked="" type="checkbox"/>
Casi pratici o professionali	<input checked="" type="checkbox"/>
Trattazione sintetica di argomenti	<input checked="" type="checkbox"/>

Altro :
---------

**4. Obiettivi raggiunti**

**4.1** (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Definizione di funzione, classificazione con riferimento alle condizioni di esistenza, principali proprietà e caratteristiche da un punto di vista grafico.</li><li>2) Definizione di funzione, classificazione con riferimento alle condizioni di esistenza, principali proprietà e caratteristiche da un punto di vista algebrico.</li><li>3) Funzioni esponenziali e logaritmiche con i relativi grafici deducibili.</li><li>4) Conoscere l'importanza di alcuni personaggi matematici: Eulero, Ramanujan, Turing, Fibonacc</li></ol>
COMPETENZE	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Riconoscere dai grafici tratti dalla vita reale le funzioni e le caratteristiche traducendole in informazioni utili.</li><li>2) Applicare il calcolo per disegnare funzioni che siano un modello reale.</li><li>3) Applicare le funzioni esponenziali e logaritmiche nella realtà.</li><li>4) Le principali scoperte matematiche dei personaggi matematici studiati</li></ol>
CAPACITA'	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Fare esempi e controesempi di funzioni, dedurre dai grafici di funzioni note le relative caratteristiche e proprietà.</li><li>2) Saper eseguire calcoli di domini, intersezione assi, segno e limiti di semplici funzioni per rappresentarle sul piano cartesiano.</li><li>3) Saper disegnare e riconoscere i grafici delle funzioni esponenziali e logaritmiche.</li><li>4) Trovare i collegamenti tra i concetti studiati e le altre materie di studio</li></ol>

**4.2 Osservazioni conclusive del docente**

La classe ha risposto in modo discontinuo allo svolgimento del programma. Gli obiettivi non sono del tutto raggiunti. Alcuni studenti hanno risultati discreti, altri non hanno approfondito sul fronte delle competenze e conoscenze e risultano insufficienti.

Siena,

*(firma del docente)*

**RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5^B****1. Relazione individuale**

- 1.1** Prof. MIRANDOLA CINZIA
- 1.2** Docente della classe dalla 4^
- 1.3** Materia LAB. ACCOGLIENZA TURISTICA
- 1.4** Libri di testo adottati Benvenuti da noi Compact
- 1.5** Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2021-2022 in modalità DDI fino al 15 / 05/ 2022 n° 101

**2. Lavoro svolto in modalità Didattica Digitale Integrata****2.1** Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
La fase ante del ciclo clienti: le prenotazioni alberghiere	Ottimo
La fase "in" del ciclo clienti: check-in, live-in e la gestione dei reclami	Ottimo
La fase "out" del ciclo clienti: check-out e post check-out. La fidelizzazione della clientela	Ottimo
La gestione commerciale e le politiche di marketing delle imprese turistico/alberghiere: Marketing strategico, marketing operativo, marketing mix , marketing plan. (moduli interdisciplinari con Tecniche professionali e Tecniche di Comunicazione)	Buono
Web Marketing e Social Media Marketing (moduli interdisciplinari con Tecniche professionali e Tecniche di Comunicazione). Il Metaverso	Ottimo
Ufficio vendite e customers care ( moduli interdisciplinari con Tecniche professionali e Tecniche di Comunicazione)	Buono
L'outsourcing nelle imprese ricettive	Buono

**2.2.** Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione Civica (*percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica*)

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito

**2.3.** Tematiche Sviluppate nell'ambito dell'insegnamento Trasversale Dell'educazione Civica secondo l'allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica Miur e altresì rientranti nel *Curricolo Verticale dell'ed. Civica secondo le curvature di Indirizzo adottate da codesto Istituto.*

Argomento e/o Tematica svolta
AGENDA 2030

**2.4.** Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato

Argomento e/o Tematica svolta
LA PIANIFICAZIONE STRATEGICA: MARKETING PLAN - BUSINESS PLAN – BUDGET – BILANCIO
IL MARKETING
CUSTOMERS' CARE

**2.5.** Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento

**2.6.** Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti in DDI

Lezione frontale

Lezione dialogata

Video lezioni Presentazioni multimediali Mappe di guida allo studio Registrazioni audio 

Altro :

**2.7 Mezzi e strumenti utilizzati in DDI**

L'attività Didattica Digitale Integrata è stata svolta esclusivamente con il supporto della piattaforma di Istituto Google G Suite for Education.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim Lavagna tradizionale Film/Dvd 

Altro :

**3. Valutazione DDI****3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza**

	peso assegnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Originalità/creatività		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**3.2** Parametri indicatori di valutazione utilizzati a distanza (DAD)

Competenza disciplinare*	X
Rispetto dei tempi DAD	X
Puntualità nelle consegne	X
Partecipazione alle attività	X
Interazione con il docente	X

\* da intendersi anche come capacità di usare le conoscenze a disposizione su piattaforme

Altro :

**3.4** Numero di verifiche effettuate DDI

Scritte n° 2            “orali” (o considerate tali) n° 3

Altro :

**3.5** Metodi utilizzati per le verifiche orali DDI

Interrogazioni casuali	<input type="checkbox"/>
Interrogazioni concordate	<input checked="" type="checkbox"/>
Quesiti a risposta singola	<input checked="" type="checkbox"/>
Quesiti a risposta multipla	<input checked="" type="checkbox"/>
Casi pratici o professionali	<input checked="" type="checkbox"/>
Trattazione sintetica di argomenti	<input checked="" type="checkbox"/>

Altro :

**4. Obiettivi raggiunti**

**4.1** (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Gran parte della classe ha raggiunto un sufficiente livello di conoscenze, evidenziando una progressione sostanzialmente positiva; permangono incertezze, anche a causa della presenza inconstante di alcuni di loro
------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

COMPETENZE	Le capacità espressive e l'uso della microlingua tecnica sono sufficientemente adeguate, fanno eccezione pochi allievi, che hanno competenze adeguate
CAPACITA'	Sufficienti capacità di collegamento di concetti tra le varie discipline Si evidenzia un ristretto gruppo di allievi che uniscono discrete capacità espressive e di preparazione generale.

#### 4.2 Osservazioni conclusive del docente

Classe che la scrivente conosce dalla classe quarta, con percorsi e formazione eterogenei, che hanno creato qualche difficoltà in fase iniziale, soprattutto per creare competenze omogenee per tutti.. Le discrete capacità di base di alcuni sono state talora inficiate dall'impegno non sempre adeguato e costante, dalla frequenza discontinua e questo ha avuto ripercussioni negative, soprattutto nel recupero dei nuclei fondanti della materia. Sostanzialmente la classe si è impegnata maggiormente nell'ultima parte dell'anno, riuscendo ad assimilare meglio quanto proposto

Siena, 15 maggio 2022

*Cinzia Mirandola*

*(firma del docente)*



**RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5<sup>^</sup> B**

**1. Relazione individuale**

- 1.1** Prof. M.G. NAPOLITANO  
**1.2** Docente della classe dalla 4<sup>^</sup>  
**1.3** Materia Tecniche Prof.li dei Servizi Commerciali  
**1.4** Libri di testo adottati Agusani, Cammisa, Matrisciano. Discipline Turistiche e Aziendali , Scuola & Azienda  
**1.5** Ore di lezione effettuate nell’A.S. 2021-2022 in modalità DDI fino al 15 / 05/ 2022 n° 188

**2. Lavoro svolto in modalità Didattica Digitale Integrata**

**2.1** Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
La gestione economica: analisi dei costi e dei ricavi	Buono
La gestione finanziaria dell’impresa	Buono
Il mercato turistico	Buono
Programmazione e Pianificazione aziendale nelle imprese turistiche: Business Plan, Budget	Buono

**2.2.** Percorsi e/o Progetti Integrativi nell’ambito dell’insegnamento trasversale dell’educazione Civica (*percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell’Ed. Civica*)

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito



**2.3.** Tematiche Sviluppate nell'ambito dell'insegnamento Trasversale Dell'educazione Civica secondo l'allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica Miur e altresì rientranti nel *Curricolo Verticale dell'ed. Civica secondo le curvature di Indirizzo adottate da codesto Istituto.*

Argomento e/o Tematica svolta

**2.4.** Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato

Argomento e/o Tematica svolta
LA PIANIFICAZIONE STRATEGICA: MARKETING PLAN - BUSINESS PLAN – BUDGET – BILANCIO
IL MARKETING

**2.5.** Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento

**2.6.** Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti in DDI

Lezione frontale

Lezione dialogata

Video lezioni

Presentazioni multimediali



Mappe di guida allo studio

Registrazioni audio

Altro :

### 2.7 Mezzi e strumenti utilizzati in DDI

L'attività Didattica Digitale Integrata è stata svolta esclusivamente con il supporto della piattaforma di Istituto Google G Suite for Education.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim

Lavagna tradizionale

Film/Dvd

Altro :

## 3. Valutazione DDI

### 3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso assegnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Originalità/creatività		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

### 3.2 Parametri indicatori di valutazione utilizzati a distanza (DAD)

Competenza disciplinare\*

Rispetto dei tempi DAD



Puntualità nelle consegne  
 Partecipazione alle attività  
 Interazione con il docente

\* da intendersi anche come capacità di usare le conoscenze a disposizione su piattaforme

Altro :

**3.4** Numero di verifiche effettuate DDI

Scritte n° 5 “orali” (o considerate tali) n° 4

Altro :

**3.5** Metodi utilizzati per le verifiche orali DDI

- Interrogazioni casuali
- Interrogazioni concordate
- Quesiti a risposta singola
- Quesiti a risposta multipla
- Casi pratici o professionali
- Trattazione sintetica di argomenti

Altro :

**4. Obiettivi raggiunti**

**4.1** (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	-Le principali caratteristiche del settore turistico -Scopo e caratteristiche della gestione aziendale e della pianificazione strategica -Gli elementi del business plan -Concetto, tipologie di budget e relativi costi
COMPETENZE	Riconoscere le principali caratteristiche delle imprese turistiche presenti sul mercato -Individuare le caratteristiche della gestione aziendale e strategica -Individuare gli elementi necessari per sviluppare un business plan - Individuare gli elementi di redazione del budget e calcolare il B.E.P.
CAPACITA'	-Individuare le principali caratteristiche e i più recenti trend del mercato turistico -Calcolare indici di produttività -Determinare i punti di forza e di debolezza e redigere i preventivi -Elaborare budget settoriale e generale



**4.2** Osservazioni conclusive del docente

La classe ha mostrato impegno e partecipazione soddisfacenti durante tutto il periodo di attività scolastica.

Faccio inoltre presente che tutta l'attività è stata svolta in copresenza con la docente di trattamento testi Prof.ssa Cirillo Michela e con la Prof.ssa Mirandola Cinzia di Lab. Acc. Tur.

Siena, 15 maggio 2022

*Maria Giorgetta Napolitano*

*(firma del docente)*





**RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5<sup>^</sup>****1. Relazione individuale**

- 1.1 Prof. Luca Malcapi  
1.2 Docente della classe dalla 5B  
1.3 Materia Spagnolo  
1.4 Libri di testo adottati Laura Pierozzi - Buen Viaje! - Terza edizione (Zanichelli)  
1.5 Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2021-2022 in modalità DDI fino al 15 / 05/ 2022 n° 43

**2. Lavoro svolto in modalità Didattica Digitale Integrata****2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento**

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
Norte y Sur de Espana ( turismo de naturaleza y cultural, turismo folclorico, la corrida, turismo gastronomico)	buono
Lexico monumentos, detalles y partes, el interior, materiales	buono
El crucero	buono
presentar una zona turistica, un circuito, un crucero	buono
Escribir un CV	buono
Transporte aereo	buono
Educaciòn en Espana	buono

--	--

**2.2.** Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione Civica (*percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica*)

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito
RispettAMI	1. Allegato A linee guida Miur - Ed. Civica e Agenda 2030 - Goal 5
Cosa c'è in agenda?	2. Allegato A linee guida Miur - Ed. Civica e Agenda 2030 - Goal 5/8/11

**2.3.** Tematiche Sviluppate nell'ambito dell'insegnamento Trasversale Dell'educazione Civica secondo l'allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica Miur e altresì rientranti nel *Curricolo Verticale dell'ed. Civica secondo le curvature di Indirizzo adottate da codesto Istituto.*

Argomento e/o Tematica svolta

**2.4.** Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato

Argomento e/o Tematica svolta

**2.5.** Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento

**2.6. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti in DDI**

Lezione frontale

Lezione dialogata

Video lezioni

Presentazioni multimediali

Mappe di guida allo studio

Registrazioni audio

Altro :

**2.7 Mezzi e strumenti utilizzati in DDI**

L'attività Didattica Digitale Integrata è stata svolta esclusivamente con il supporto della piattaforma di Istituto Google G Suite for Education.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim

Lavagna tradizionale

Film/Dvd

Altro : Lezioni invertite

**3. Valutazione DDI**

**3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza**

	peso assegnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Capacità critiche e/o di rielaborazione	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Originalità/creatività	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 3.2 Parametri indicatori di valutazione utilizzati a distanza (DAD)

Competenza disciplinare\*

Rispetto dei tempi DAD

Puntualità nelle consegne

Partecipazione alle attività

Interazione con il docente

\* da intendersi anche come capacità di usare le conoscenze a disposizione su piattaforme

Altro :

### 3.4 Numero di verifiche effettuate DDI

Scritte n° 3 “orali” (o considerate tali) n° 1

Altro : Sono stati valutati anche lavori di gruppo e compiti svolti a casa

### 3.5 Metodi utilizzati per le verifiche orali DDI

Interrogazioni casuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Interrogazioni concordate	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta singola	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta multipla	<input type="checkbox"/>
Casi pratici o professionali	<input type="checkbox"/>
Trattazione sintetica di argomenti	<input checked="" type="checkbox"/>

Altro : Lettura, comprensione e riassunto/traduzione

## 4. Obiettivi raggiunti

**4.1** (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	La classe ha una buona conoscenza degli argomenti affrontati durante le lezioni. Tali conoscenze sono verificate tramite compiti scritti. I ragazzi sono in grado di esporre quanto spiegato in classe. Sono stati sempre incoraggiati dal docente nel tentare una rielaborazione personale dei contenuti non copiando direttamente le frasi dai materiali di studio.
COMPETENZE	Le competenze linguistiche sono state verificate tramite le interrogazioni orali. I ragazzi hanno saputo riassumere o tradurre in maniera discreta il testo che il docente dava loro da leggere. Alcuni alunni sono risultati particolarmente abili nella pronuncia e nella lettura.
CAPACITA'	Per quanto riguarda le capacità, come già spiegato nella sezione “conoscenze”, i ragazzi devono sforzarsi di più nell’abbandonare lo studio mnemonico. Nonostante ciò la maggior parte dei ragazzi ha dimostrato una buona capacità di ascolto ( verificata tramite l’ascolto e la comprensione di un piccolo estratto di un video sulla corrida)

#### 4.2 Osservazioni conclusive del docente

Il gruppo classe si presenta molto unito. I ragazzi, nonostante la loro facilità nel distrarsi, sono molto rispettosi nei confronti dei propri compagni e dei docenti. L’andamento scolastico, in generale, è più che sufficiente. Le attuali insufficienze possono essere facilmente recuperate con il giusto impegno.

Siena,

*(firma del docente)*



RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5<sup>A</sup>B

**1. Relazione individuale**

- 1.1 Prof. \_\_\_\_\_ MONICA CATINELLI \_\_\_\_\_
- 1.2 Docente della classe dalla 1<sup>^</sup> 2<sup>^</sup> 3<sup>^</sup> X 4<sup>^</sup> 5<sup>^</sup>
- 1.3 Materia \_\_\_\_\_ DIRITTO ED ECONOMIA \_\_\_\_\_
- 1.4 Libri di testo adottati Diritto e Legislazione turistica di P. Ronchetti Ed. Zanichelli  
Vol. 2
- 1.5 Ore di lezione effettuate nell’A.S. 2021-2022 in modalità DDI fino al 15/05/2022 n° 166 di cui n. 45 di Ed. Civica

**2. Lavoro svolto in modalità Didattica Digitale Integrata**

2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari, loro approfondimento e trattazione (nodi concettuali ed argomentativi su cui si è costruito lo sviluppo dei contenuti e tipo di attività svolta in funzione della modalità)

Contenuto disciplinare sviluppato	Modalità di Trattazione	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
1. IL TURISMO, FRA AUTONOMIA E CENTRALISMO A. Percorso storico giuridico della legislazione turistica	Tutti gli argomenti dei moduli descritti sono stati trattati, sia in presenza che con l’utilizzo della piattaforma GSuite in DDI, utilizzando prevalentemente il libro di testo, dispense collazionate dalla docente, mappe, schemi e riassunti, materiale di studio inserito tutto in piattaforma	OTTIMO
2. A. Gli enti pubblici turistici: ENIT, ACI, CAI e Osservatorio del Turismo		OTTIMO
B. L’organizzazione turistica locale: APT e IAT, Pro loco, STL		
3. I BENI CULTURALI A. Storia ed organizzazione ministeriale dei beni culturali e del turismo: dal MiBAC al MiBACT al MIT		OTTIMO
B. Normativa dei beni culturali nella storia italiana		
C. Il Codice dei beni culturali e del paesaggio		



<p>D. Tutela, valorizzazione e conservazione dei beni culturali</p> <p>E. I beni culturali pubblici e privati</p> <p>4. IL PATRIMONIO CULTURALE E LA SUA CONSERVAZIONE</p> <p>A. I luoghi della cultura</p> <p>B. Il finanziamento della cultura</p> <p>C. Il patrimonio UNESCO</p> <p>D. La circolazione internazionale dei beni culturali</p> <p>E. Beni culturali trasferibili e non trasferibili e la loro uscita temporanea</p> <p>5. IL TURISMO SOSTENIBILE</p> <p>A. Ambiente e sviluppo sostenibile</p> <p>B. Rapporto turismo e ambiente</p> <p>C. Dallo sviluppo sostenibile al turismo sostenibile</p> <p>E. Turismo naturalistico ed ecoturismo</p> <p>F. Turismo responsabile</p> <p>6. LA TUTELA DEL CONSUMATORE – TURISTA</p> <p>A. Codice del Consumo</p> <p>B. E-commerce</p> <p>C. Carta dei diritti del turista</p> <p>7. LO STATO</p> <p>A. Definizione di Stato. Gli elementi costitutivi: popolo, territorio, sovranità.</p> <p>8. FORME DI STATO E DI GOVERNO</p> <p>A. Stato unitario e Stato federale; monarchia e repubblica</p> <p>B. Dallo Stato assoluto allo Stato democratico. Il principio di democrazia diretta e indiretta</p>		<p>OTTIMO</p> <p>OTTIMO</p> <p>OTTIMO</p> <p>OTTIMO</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------







Argomento e/o Tematica svolta
Ut supra

**2.5. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.**

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento

**2.6. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti in DDI**

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Video lezioni

- Presentazioni multimediali
- Mappe di guida allo studio
- Registrazioni audio

Altro: utilizzo della Costituzione, dispense collazionate dalla docente, mappe, schemi e riassunti collazionati dalla docente di sostegno, materiale tutto inserito in piattaforma GSuite

**2.7 Mezzi e strumenti utilizzati in DDI**

L'attività Didattica Digitale Integrata è stata svolta esclusivamente con il supporto della piattaforma di Istituto Google G Suite for Education.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.



Lim / Smart Lim   
 Lavagna tradizionale   
 Film/Dvd

Altro : ut supra

### 3. Valutazione DDI

#### 3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso asse- gnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Originalità/creatività		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

#### 3.2 Parametri indicatori di valutazione utilizzati a distanza (DAD)

Competenza disciplinare\*  
 Rispetto dei tempi DAD  
 Puntualità nelle consegne  
 Partecipazione alle attività  
 Interazione con il docente

\* da intendersi anche come capacità di usare le conoscenze a disposizione su piattaforme

Altro :

#### 3.4. Numero di verifiche effettuate DDI

Scritte n° \_\_\_\_\_ "orali" (o considerate tali) n° 7

Altro :



### 3.5. Metodi utilizzati per le verifiche orali DDI

Interrogazioni casuali	<input type="checkbox"/>
Interrogazioni concordate	<input checked="" type="checkbox"/>
Quesiti a risposta singola	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta multipla	<input type="checkbox"/>
Casi pratici o professionali	<input type="checkbox"/>
Trattazione sintetica di argomenti	<input checked="" type="checkbox"/>

Altro :

## 4. Obiettivi raggiunti

4.1 (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONO-SCENZE	La classe ha acquisito discreta conoscenza e padronanza della materia in termini di: - inquadramento degli argomenti e loro trattazione; - studio degli argomenti nell'ambito della disciplina; - 'buone pratiche' e approfondimento delle libertà costituzionali per la parte di Educazione Civica	
COMPE-TENZE	La classe sa utilizzare in maniera sufficiente: - testi legislativi, in particolare la Costituzione Italiana; - la microlingua e il linguaggio tecnico-giuridico	
CAPACITA'	La classe ha mostrato in maniera sufficiente: - capacità di analisi e di sintesi; - capacità di collegamento con altre materie; - capacità di calare il diritto nella realtà.  La classe ha mostrato ottime capacità e potenzialità nei Progetti di Ed. Civica: - nel lavorare in team ed individualmente; - nel mettersi in gioco; - nella costruzione e realizzazione dei video	

### 4.2. Osservazioni conclusive del docente

La classe, come evidenziato nei punti che precedono, è sempre stata pressoché presente alle lezioni anche se i livelli partecipativi e il rendimento sono stati altalenanti e non sempre in linea con le aspettative. Un piccolo gruppo di alunni riesce a 'muoversi abbastanza bene' nell'elaborazione dei percorsi tecnico-giuridici della materia ma la più parte, seppur abbia mostrato sufficiente volontà e impegno, ha raggiunto risultati non sempre soddisfacenti stante anche la scarsa applicazione nello studio. Va detto che la situazione emergenziale da Covid 19 ha spesso accentuato questo aspetto e non ha aiutato a rafforzare motivazione e spinta per raggiungere la meta finale. E di ciò occorre tener conto. Di contro si sottolinea la forza e la voglia di mettersi in gioco nei Progetti di Ed. Civica 'RispettAMI' e,



in particolare, in quello ‘Cosa c’è in Agenda’ in cui gli alunni si sono impegnati tantissimo raggiungendo risultati eccellenti, sviluppando capacità espressive, comunicative e relazionali straordinarie. Per gli alunni con obiettivi minimi, DSA e BES si è proceduto, grazie al prezioso apporto collaborativo della docente di sostegno, a realizzare mappe e schemi degli argomenti trattati e ad inserirli nella piattaforma dedicata GSuite.

Siena, 15.05.2022

(firma del docente)







LA LIBERTA' E LA VERITA'. La coscienza cuore dell'uomo		
IL DRAMMA DELLA SHOAH. IL problema del male.	Video documentario Confronto guidato	ottimo
Il male assoluto e la legge morale. La risposta del Cristianesimo. LA COSCIENZA MORALE	Film + confronto guidato	buono
SCIENZA E FEDE. RAGIONE E FEDE: Differenze e complementarietà.	Power Point	buono
L'ETICA DELLA VITA: Che cosa è l'Etica; la vita e il suo concepimento. La Bioetica. La Manipolazione genetica	Lettura e confronto guidato	buono
ATEISMO E AGNOSTICISMO: Visioni a confronto  VARI TIPI DI ATEISMO.	Confronto guidato  lettura	buono
ATTUALITA' DELLE PROBLEMATICHE umane e sociali. I grandi flussi migratori. Una cultura di accoglienza.  VISIONE attiva/emotiva, a memoria dello sterminio. Rapporto tra vita e morte, dell'esistenza umana individuale e collettiva.	Lettura e confronto di Editoriali  idem	Buono  Buono

**2.2. Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione Civica (percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica)**

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito
Giustizia sociale. I Diritti universali.	Antropologico-umanistico



**2.3.** Tematiche Sviluppate nell'ambito dell'insegnamento Trasversale Dell'educazione Civica secondo l'allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica Miur e altresì rientranti nel *Curricolo Verticale dell'ed. Civica secondo le curvature di Indirizzo adottate da codesto Istituto.*

Argomento e/o Tematica svolta
IL LAVORO E LA SUA DIGNITA', UN LAVORO DIGNITOSO. PER TUTTI. GOAL 8 DELL'AGENDA 2030

**2.4.** Argomenti / Tematiche e modalità di trattazione svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato

IL CONCETTO DI PERSONA UMANA

**2.5.** Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento
Realizzazione di un video sulla violenza contro le donne	Collaborazione con Diritto

**2.6** Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti in DDI

Lezione frontale

Lezione dialogata

Video lezioni

Presentazioni multimediali

Mappe di guida allo studio

Registrazioni audio

Altro :LABORATORIO CREATIVO



## 2.7. Mezzi e strumenti utilizzati in DDI

L'attività Didattica Digitale Integrata svolta esclusivamente con il supporto della piattaforma di Istituto Google G Suite for Education. NON HA RICHIESTO NECESSITA' DI UTILIZZO.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim	<input checked="" type="checkbox"/>
Lavagna tradizionale	<input checked="" type="checkbox"/>
Film/Dvd	<input checked="" type="checkbox"/>

Altro :

## 3. Valutazione DDI

### 3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso asse- gnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Originalità/creatività		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 3.2 Parametri indicatori di valutazione utilizzati a distanza (DAD)

Competenza disciplinare*	SI
Rispetto dei tempi DAD	/
Puntualità nelle consegne	NO
Partecipazione alle attività	SI
Interazione con il docente	SI

\* da intendersi anche come capacità di usare le conoscenze a disposizione su piattaforme



Altro :

**3.4.** Numero di verifiche effettuate DDI

Scritte n°   2   “orali” (o considerate tali) n°   4  

Altro :

**3.5.** Metodi utilizzati per le verifiche orali DDI

Interrogazioni casuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Interrogazioni concordate	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta singola	<input checked="" type="checkbox"/>
Quesiti a risposta multipla	<input checked="" type="checkbox"/>
Casi pratici o professionali	<input checked="" type="checkbox"/>
Trattazione sintetica di argomenti	<input checked="" type="checkbox"/>

Altro :

**4. Obiettivi raggiunti**

**4.1** (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	L'intero gruppo dei ragazzi, ha <b>acquisito complessivamente, conoscenze intorno al contributo offerto dalla Religione cattolica sia per la crescita personale che sociale, e culturale. La conoscenza della visione cristiana</b> , intesa come chiave di lettura per gli eventi che ci circondano ha contribuendo a sviluppare competenze nell'ambito della sfera cognitiva e relazionale.
COMPETENZE	<b>Sanno formulare domande sulla</b> condizione umana tra limiti materiali e ricerca di trascendenza. Riescono a orientarsi tra le varie scelte Etiche. Hanno una informazione generale sui termini specifici dell'Etica, della cultura cristiana, così come una conoscenza critica nei confronti del discorso antropologico e religioso contemporaneo.
CAPACITA'	<b>Riconoscere in opere artistiche</b> , letterarie e sociali, i riferimenti della tradizione cristiana che ne sono all'origine – <b>Individuare il rapporto tra coscienza, libertà e verità</b> , nelle scelte morali –

**4.2.** Osservazioni conclusive del docente



Nel complesso gli studenti, sono stati impegnati, nell'approfondimento dei vari argomenti con discreta motivazione e un approccio serio nei confronti della materia. Attraverso una impostazione focalizzata su alcuni nuclei tematici più rilevanti, accompagnati da riflessioni, discussioni e confronto guidato, le tematiche proposte e condivise, sono state mirate all'attuazione di rielaborazioni proprie e attualizzazioni degli argomenti, volte a promuovere lo **“Sviluppo della capacità critica e di astrazione-confronto e formulazione di una “domanda di senso”**. Gli alunni, hanno mostrato senso creativo nella trattazione attiva degli argomenti proposti, talvolta con sorprendente capacità di elaborazione delle tematiche, attraverso una “lettura” contestualizzata nelle varie realtà del mondo, e delle culture di provenienza, della musica e delle varie espressioni tipiche dei propri interessi e problematiche, altre volte, si sono accostati con atteggiamento polemico, poco costruttivo ma comunque recuperabile. **HANNO MOSTRATO GRANDE** bisogno di approfondire l'Esperienza umana, e di **correlazione tra contenuti proposti ed esperienze vissute**. IL GRUPPO, ha acquisito una buona capacità di saper utilizzare le competenze acquisite, in una ricerca reciproca di ascolto/confronto, tesa appunto ad evidenziare più punti di vista in una ottica di arricchimento reciproco, volto alla promozione della persona umana, e della propria crescita culturale.

Siena, 5-5-2022

Maddalena Bellanova

*(firma del docente)*



**RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5<sup>^</sup>**

**1. Relazione individuale**

- 1.1 Prof.ssa Contente Maria Teresa
- 1.2 Docente della classe dalla 5<sup>^</sup> B
- 1.3 Materia Scienze Motorie e Sportive
- 1.4 Libri di testo adottati PIU' MOVIMENTO- Fiorini , Bocchi, Coretti-  
DEA SCUOLA
- 1.5 Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2021-2022 in modalità DDI fino al 15 / 05/ 2022 n° 54

**2. Lavoro svolto**

**2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento**

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
CORSA PROLUNGATA CON VARIAZIONE DI RITMO, ANDATURE	Buono
TREKKING	Discreto
ATTIVITA' CON PICCOLI E GRANDI ATTREZZI	Discreto
ATTIVITA' SPORTIVE INDIVIDUALI/SQUADRA	Ottimo
VALORE DELLO SPORT	Discreto
CIRCUIT TRAINING	Discreto
GIOCHI PROPEDEUTICI ALLO SVILUPPO DELLE CAPACITA' CONDIZIONALI E COORDINATIVE	Discreto



DIALOGO FINALIZZATO	Ottimo

**2.2.** Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione Civica (*percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica*)

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito
Educazione civica: agenda 2030 goal 3 Salute e Benessere	sportivo

**2.3.** Tematiche Sviluppate nell'ambito dell'insegnamento Trasversale Dell'educazione Civica secondo l'allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica Miur e altresì rientranti nel *Curricolo Verticale dell'ed. Civica secondo le curvature di Indirizzo adottate da codesto Istituto.*

Argomento e/o Tematica svolta

**2.4.** Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato

Argomento e/o Tematica svolta

**2.5.** Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento



Progetto BLSO e pronto soccorso	Agli studenti è stato rilasciato l'attestato per l'utilizzo del DAE Il corso è stato svolto dalle Misericordia di Siena

## 2.6. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti in DDI

Lezione frontale

Lezione dialogata

Video lezioni

Presentazioni multimediali

Mappe di guida allo studio

Registrazioni audio

Altro : dialogo finalizzato

## 2.7 Mezzi e strumenti utilizzati in DDI

L'attività Didattica Digitale Integrata è stata svolta esclusivamente con il supporto della piattaforma di Istituto Google G Suite for Education.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim

Lavagna tradizionale

Film/Dvd

Altro : strumenti personali

## 3. *Valutazione*



**3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza**

	peso asse- gnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Originalità/creatività		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**3.2 Parametri indicatori di valutazione utilizzati a distanza (DAD)**

- Competenza disciplinare\*.
- Rispetto dei tempi DAD.
- Puntualità nelle consegne. x
- Partecipazione alle attività. x
- Interazione con il docente. x

\* da intendersi anche come capacità di usare le conoscenze a disposizione su piattaforme

Altro :

**3.4 Numero di verifiche effettuate DDI**

Scritte n° 0      “orali” (o considerate tali) n° 1

Altro :

**3.5 Metodi utilizzati per le verifiche orali DDI**

- Interrogazioni casuali
- Interrogazioni concordate
- Quesiti a risposta singola
- Quesiti a risposta multipla
- Casi pratici o professionali
- Trattazione sintetica di argomenti



Altro :

#### 4. Obiettivi raggiunti

4.1 (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	La classe ha raggiunto i concetti indispensabili per sapersi orientare nello spazio ed aver cura del materiale utilizzato per gli allenamenti
COMPETENZE	Gli studenti e le studentesse hanno mostrato partecipazione attiva, sviluppando il valore della formazione globale dell'individuo necessario a favorire l'inserimento in modo autonomo nella società.
CAPACITA'	La classe ha raggiunto un ottimo livello di autonomia nell' applicare le norme di un corretto comportamento sportivo in ambito scolastico.

#### 4.2 Osservazioni conclusive del docente

La classe ha aderito con interesse alle attività proposte, mostrando partecipazione, spirito di collaborazione e buone capacità empatiche, tutto ciò mi ha restituito grande soddisfazione.

I ragazzi hanno valutato positivamente l'esperienza svolta durante le attività di scienze motorie, posso affermare che ci siamo scambiati reciprocamente nozioni e contenuti, crescendo insieme professionalmente ed individualmente.

Siena, 13 maggio 2022

*(firma del docente)*

*Prof.ssa Maria Teresa Contente*

## Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venticinque punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	

**Punteggio totale della prova**

Firmato digitalmente da

BIANCHI PATRIZIO  
C = IT  
O = MINISTERO  
DELL'ISTRUZIONE

Candidato/a: ..... Classe: .....

INDICATORI GENERALI		DESCRITTORI	PUNTEGGI	PUNTEGGI ASSEGNATI	
1	1a) Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo pienamente corretta e completa.	10 - 9		
		Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo parziale, ma complessivamente adeguate.	8 - 7		
		Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo disomogenea e poco ordinata.	6 - 5		
		Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo scarsa o nulla	4 - 3		
1b) Coesione e coerenza testuale		Elaborato perfettamente coerente e coeso	10 - 9		
		Elaborato nel complesso coerente e coeso, anche se a tratti schematico.	8 - 7		
		Elaborato schematico, nel complesso organizzato, pur con qualche incongruenza.	6 - 5		
		Elaborato non coeso e non coerente.	4 - 3		
2	2a) Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico adeguato, appropriato, efficace	10 - 7		
		Lessico semplice, complessivamente adeguato, pur con qualche imprecisione e imperfezione	6 - 5		
		Lessico gravemente inadeguato e non appropriato.	4 - 3		
	2b) Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura		Esposizione corretta; uso della punteggiatura sicuro e appropriato	10 - 9	
Esposizione nel complesso corretta, pur con qualche imperfezione nell'uso della punteggiatura			8 - 7		
Esposizione con pochi e non gravi errori formali.			6 - 5		
Esposizione scorretta, con gravi e diffusi errori formali			4 - 3		
3	3a) Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze approfondite supportate da riferimenti culturali precisi e significativi (citazioni/ fonti/ documenti ...)	10 - 8		
		Conoscenze essenziali, a tratti poco precise, con superficiali riferimenti culturali	7 - 5		
		Conoscenze e riferimenti culturali nulle. Presenza di soli riferimenti ad esperienze personali e generiche.	4 - 3		
	3b) Espressione di giudizi critici e valutazioni personali		L'elaborato presenta una efficace formulazione di giudizi critici e valutazioni personali.	10 - 8	
			L'elaborato presenta una formulazione di giudizi critici e valutazioni personali semplice e non particolarmente significativa.	7 - 5	
			L'elaborato presenta una formulazione di giudizi critici e valutazioni personali appena accennata o completamente assente.	4 - 3	
<b>COMPETENZE DI BASE</b>		<b>PUNTEGGIO TOTALE PARTE GENERALE =</b>	...../ 60		

INDICATORI SPECIFICI (Tip. A)	DESCRITTORI	PUNTEGGI	PUNTEGGI ASSEGNATI
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo –se presenti– o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	Consegne e vincoli pienamente rispettati	10 - 9	
	Consegne e vincoli complessivamente rispettati ( manca il rispetto di una voce)	8 - 7	
	Consegne e vincoli non pienamente rispettati (manca il rispetto di più di una voce)	6 - 5	
	Consegne e vincoli completamente disattesi	4 - 3	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Comprensione corretta, dettagliata, approfondita, esauriente.	10 - 9	
	Comprensione globale corretta, ma non dettagliata né approfondita.	8 - 7	
	Comprensione corretta, ma a tratti lacunosa	6 - 5	
	Comprensione parziale o errata	4 - 3	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Analisi corretta, esauriente e accurata	10 - 9	
	Analisi complessivamente corretta, ma schematica.	8 - 7	
	Analisi con alcune lacune e imprecisioni, ma sostanzialmente accettabile.	6 - 5	
	Analisi incompleta ed imprecisa o nulla	4 - 3	
Interpretazione corretta e articolata del testo	Interpretazione approfondita, articolata, supportata da riferimenti culturali e giudizi appropriati.	10 - 9	
	Interpretazione semplice, a tratti supportata da riferimenti culturali vaghi e giudizi generici.	8 - 7	
	Interpretazione superficiale, priva di riferimenti culturali e con giudizi personali poco riconoscibili.	5 - 6	
	Interpretazione appena accennata o assente.	4 - 3	
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE PARTE SPECIFICA =</b>	...../ 40	

PUNT. PARTE GENERALE + PUNT. PARTE SPECIFICA = ...../100 : 5 = ...../20 Arrotond.:..... /20

Siena, ...../...../.....

I COMMISSARI: .....

IL PRESIDENTE

.....

.....

.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA 1^ PROVA ITALIANO

Tipologia B

Candidato/a: .....

Classe: .....

INDICATORI GENERALI		DESCRITTORI	PUNTEGGI	PUNTEGGI ASSEGNATI
1	1a) Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	complete	10 - 9	
		pressoché complete	8 - 7	
		parziale, ma complessivamente adeguate	6	
		carenti	5 - 4	
		molto scarse o nulle	3	
	1b) Coesione e coerenza testuale	perfettamente coerente e coesa	10 - 9	
		quasi sempre coerente e coesa / un po' schematica	8 - 7	
		schematica, ma nel complesso organizzata	6	
		con qualche incongruenza	5 - 4	
		disordinata e incoerente	3	
2	2a) Ricchezza e padronanza lessicale	adeguate, appropriate, efficaci	10 - 9	
		quasi sempre adeguate, appropriate, efficaci	8 - 7	
		complessivamente adeguate, con qualche imprecisione e imperfezione	6	
		con diverse improprietà e imprecisioni	5 - 4	
		gravemente inadeguate e non appropriate	3	
	2b) Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	pienamente corretta	10 - 9	
		corretta, con qualche imperfezione	8 - 7	
		con pochi, non gravi errori	6	
		con molti errori	5 - 4	
		con molti errori / decisamente scorretta	3	
3	3a) Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	ampia, articolata	10 - 9	
		esauriente	8 - 7	
		corretta	6	
		superficiale / incompleta	5 - 4	
		-con molte imprecisioni / molto limitata, scorretta	3	
	3b) Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	ben evidente e significativa	10 - 9	
		abbastanza evidente e significativa	8 - 7	
		presente, ma non sempre evidente e significativa	6	
		appena accennata	5 - 4	
		assai limitata / assente	3	
<b>COMPETENZE DI BASE</b>			<b>PUNTEGGIO TOTALE PARTE GENERALE = ...../ 60</b>	

INDICATORI SPECIFICI (Tip. B)		DESCRITTORI	PUNTEGGI	PUNTEGGI ASSEGNATI
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	completa		14 - 12	
	pressoché completa		11 - 9	
	parziale, ma complessivamente adeguata		8	
	carente		7 - 5	
	molto scarsa o nulla		4 - 3	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	articolata, sempre presente e approfondita		13 - 12	
	presente e abbastanza articolata		11 - 9	
	soddisfacente, ma non sempre presente		8	
	poco articolata e superficiale		7 - 5	
	spesso assente / assente		4 - 3	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	perfettamente corretti e congruenti		13 - 12	
	quasi sempre corretti e congruenti / un po' schematici		11 - 9	
	schematici, ma nel complesso organizzati		8	
	con qualche incongruenza		7 - 5	
	scorretti e incongruenti		4 - 3	
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>			<b>PUNTEGGIO TOTALE PARTE SPECIFICA = ...../ 40</b>	

PUNT. PARTE GENERALE + PUNT. PARTE SPECIFICA = ...../100 : 5 = ...../20. Arrotond.: ...../20

Siena, ...../...../.....

IL PRESIDENTE

I COMMISSARI: .....  
.....

Candidato/a: .....

Classe: .....

INDICATORI GENERALI		DESCRITTORI	PUNTEGGI	PUNTEGGI ASSEGNATI
1	1a) Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	complete	10 - 9	
		pressoché complete	8 - 7	
		parziale, ma complessivamente adeguate	6	
		carenti	5 - 4	
		molto scarse o nulle	3	
	1b) Coesione e coerenza testuale	perfettamente coerente e coesa	10 - 9	
		quasi sempre coerente e coesa / un po' schematica	8 - 7	
		schematica, ma nel complesso organizzata	6	
		con qualche incongruenza	5 - 4	
		disordinata e incoerente	3	
2	2a) Ricchezza e padronanza lessicale	adeguate, appropriate, efficaci	10 - 9	
		quasi sempre adeguate, appropriate, efficaci	8 - 7	
		complessivamente adeguate, con qualche imprecisione e imperfezione	6	
		con diverse improprietà e imprecisioni	5 - 4	
		gravemente inadeguate e non appropriate	3	
	2b) Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	pienamente corretta	10 - 9	
		corretta, con qualche imperfezione	8 - 7	
		con pochi, non gravi errori	6	
		con molti errori	5 - 4	
		con molti errori / decisamente scorretta	3	
3	3a) Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	ampia, articolata	10 - 9	
		esauriente	8 - 7	
		corretta	6	
		superficiale / incompleta	5 - 4	
		-con molte imprecisioni / molto limitata, scorretta	3	
	3b) Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	ben evidente e significativa	10 - 9	
		abbastanza evidente e significativa	8 - 7	
		presente, ma non sempre evidente e significativa	6	
		appena accennata	5 - 4	
		assai limitata / assente	3	
<b>COMPETENZE DI BASE</b>			<b>PUNTEGGIO TOTALE PARTE GENERALE = ...../ 60</b>	

INDICATORI SPECIFICI (Tip. C)		DESCRITTORI	PUNTEGGI	PUNTEGGI ASSEGNATI
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	complete		14 - 12	
	pressoché complete		11 - 9	
	parziali, ma complessivamente adeguate		8	
	carenti		7 - 5	
	molto scarse o nulle		4 - 3	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	articolato, sempre presente e approfondito		13 - 12	
	presente e abbastanza articolato		11 - 9	
	soddisfacente, ma non sempre presente		8	
	poco articolato e superficiale		7 - 5	
	spesso assente / del tutto assente		4 - 3	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	perfettamente corretti e articolati		13 - 12	
	quasi sempre corretti e articolati / un po' schematici		11 - 9	
	schematici, ma nel complesso organizzati		8	
	con qualche incongruenza		7 - 5	
	scorretti e disarticolati		4 - 3	
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>			<b>PUNTEGGIO TOTALE PARTE SPECIFICA = ...../ 40</b>	

**PUNT. PARTE GENERALE + PUNT. PARTE SPECIFICA = ...../100 : 5 = ...../20. Arrotond.: ...../20**

Siena, ...../...../.....

IL PRESIDENTE

I COMMISSARI: .....

.....