

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
I.P.S.S.C. "G. CASELLI"

Istituto Professionale per i Servizi Commerciali,  
Turistici e Sociosanitari



Sede legale Via Roma, 67 – Siena  
tel. 0577/40394 – Fax 0577/280161 – e-mail: [sijs004001@istruzione.it](mailto:sijs004001@istruzione.it)

## **DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO**

**(Ex art. 5, comma 2 D.P.R. 323/98)**

**a.s 2020/2021**

**CLASSE : 5B Indirizzo SERVIZI COMMERCIALI (Curvatura Turistica)**

**COORDINATORE DI CLASSE: Generoso FROIO**

<b>INDICE</b>	
<b>1. PROFILO DELL'INDIRIZZO DI STUDIO</b>	<b>pag. 1</b>
<b>2. PRESENTAZIONE E COMPOSIZIONE DELLA CLASSE</b>	<b>pag. 3</b>
<b>3. LIVELLO DI PREPARAZIONE COMPLESSIVA DELLA CLASSE</b>	<b>pag. 5</b>
<b>4. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA</b>	<b>pag. 7</b>
<b>5. ASSEGNAZIONE, MODALITÀ DI REDAZIONE E DISCUSSIONE DELL'ELABORATO CONCERNENTE LE DISCIPLINE CARATTERIZZANTI L'INDIRIZZO DI STUDIO</b>	<b>pag. 7</b>
<b>6. TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI ITALIANO</b>	<b>pag. 8</b>
<b>7. ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI SVOLTI DURANTE L'ANNO IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO NELL'AMBITO DELL'APPROFONDIMENTO INTERDISCIPLINARE, DEL PREVIGENTE INSEGNAMENTO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE E DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA RIFERITO ALL'A.S. 2020/21</b>	<b>pag. 9</b>
<b>8. PERCORSI E CERTIFICAZIONI RELATIVI ALLE PROVE EFFETTUATE E ALLE INIZIATIVE REALIZZATE DURANTE L'ANNO IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO, AI PCTO, AGLI STAGE E AI TIROCINI EVENTUALMENTE EFFETTUATI NONCHÉ ALLA PARTECIPAZIONE STUDENTESCA AI SENSI DELLO STATUTO</b>	<b>pag. 10</b>
<b>9. VERIFICHE EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO</b>	<b>pag. 11</b>
<b>ALLEGATO 1 - RELAZIONI FINALI DELLE SINGOLE MATERIE</b>	
<b>ALLEGATO 2 - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE (Allegato B O.M. 04/03/2021)</b>	

## 1. PROFILO DELL'INDIRIZZO DI STUDIO

La caratteristica principale dell'istruzione professionale è la strutturazione del percorso di studi in 3 anni più 2, il che permette di conseguire al termine del terzo anno un **Diploma di Qualifica Professionale** che al Caselli può essere **Operatore della Gestione Aziendale** oppure **Operatore Accoglienza Turistica**. Il biennio permette di conseguire il diploma di stato di **Tecnico dei Servizi turistici** o di **Tecnico della gestione aziendale**.

Le nostre scelte progettuali nel rispetto della legge sull'autonomia scolastica, puntano ad una forte azione di orientamento e di contenimento della dispersione scolastica nel biennio iniziale e ad una importante **impronta professionalizzante** nelle classi 3, 4 e 5.

Il corso di studi così come è strutturato favorisce una preparazione molto duttile con solide **basi di tipo economico, aziendale, giuridico e linguistico** oltre ad una completa autonomia operativa per quanto riguarda l'utilizzo **professionale del computer**.

Indubbio valore aggiunto al curriculum dei nostri ragazzi, deriva dai percorsi di alternanza **scuola-lavoro**, dagli stage aziendali effettuati in Toscana o fuori, dai **corsi di specializzazione** e formazione professionale riconosciuti dalla **Regione Toscana** oltre che dal conseguimento della Patente Europea del Computer **ECDL**.

In un contesto economico-produttivo generale che evidenzia incessanti innovazioni tecnologiche e rapidi cambiamenti non solo nel campo del lavoro ma anche negli usi e costumi, nelle abitudini di vita e nei consumi, determinando la rapida obsolescenza delle nozioni e delle abilità di ordine meramente esecutivo ed imponendo la necessità di acquisire grande flessibilità e capacità di adattamento, l'intervento formativo nel settore turistico deve porsi nell'ottica dell'innovazione e dell'approccio alla complessità in una dimensione di conoscenze e competenze non parziale, settoriale e puramente localistica, ma globale e sensibile alle molteplici influenze che interagiscono dinamicamente nella determinazione del fenomeno turistico.

L'evoluzione del prodotto turistico in termini di moltiplicazione delle opportunità e di segmentazione delle modalità di fruizione del prodotto stesso si accompagna ad un complessivo innalzamento dei livelli culturali. Questo richiede operatori che non solo

conoscano in modo approfondito le caratteristiche del fenomeno turistico nelle sue molteplici articolazioni, ma che siano innanzitutto in possesso di un'ampia cultura di base, di spirito di iniziativa, di senso critico, di capacità di recepire il cambiamento e di adattarsi ad esso, di doti di concretezza, di disponibilità e di interesse a comprendere le richieste e le esigenze che provengono dal mondo esterno.

In tale prospettiva la formazione di operatori del quadro intermedio di secondo livello, innestandosi direttamente sui risultati conseguiti nel triennio di qualifica nel profilo di "Operatore dell'impresa turistica", richiede:

***a) in termini di conoscenze:***

- un'ampia ed essenziale cultura di base storica, geografica, giuridico-economica, politica, artistica, ecc.;
- la conoscenza scritta e parlata di due lingue straniere;
- la consapevolezza del ruolo, delle articolazioni, delle implicazioni economiche nel settore turistico;
- la conoscenza approfondita dei prodotti turistici, delle fasce di possibile utenza, dei modi per accrescere l'interesse e la fruibilità del prodotto senza snaturarlo;
- la conoscenza degli elementi fondamentali della struttura organizzativa delle varie imprese turistiche;
- la conoscenza dei canali di commercializzazione del marketing;
- la padronanza delle tecniche operative di base, con particolare attenzione all'utilizzo degli strumenti informatici.

***b) in termini di capacità e di comportamenti:***

- la capacità di leggere e di interpretare autonomamente eventi, problematiche, tendenze del mondo circostante;
- la padronanza dei mezzi espressivi e di comunicazione, parlati, scritti, telematici;
- buone capacità comunicative, non solo in termini di espressione linguistica (in Italiano o nelle Lingue straniere), ma anche di comunicazione non verbale;
- la flessibilità e la disponibilità al cambiamento;
- la capacità di impegnarsi a fondo per raggiungere un obiettivo;
- un comportamento improntato alla tolleranza, all'autocontrollo e al senso della misura;

- la considerazione del proprio ruolo unito a doti di affidabilità.

La definizione delle abilità e dei requisiti professionali di base trova una specificazione ulteriore nell'identificazione dei profili relativi alle singole specializzazioni.

**c) in termini di relazione:**

- Sa dialogare con i soggetti posti ai vari livelli gerarchici, funzionali e di progetto, collaborando per proporre obiettivi, programmare e controllare i risultati economico-finanziari;
- sa rapportarsi all'ambiente specifico e generale esterno all'azienda;
- è in grado di muoversi in ambito non solo nazionale, grazie alla conoscenza di due lingue straniere e dei fondamenti della legislazione internazionale.

**2. PRESENTAZIONE E COMPOSIZIONE DELLA CLASSE**

La classe composta da 17 alunni (12 femmine e 5 maschi) si è formata in quarta; si tratta di una classe molto eterogenea composta da alunni provenienti da esperienze scolastiche diverse, alcuni dallo stesso istituto, altri da istituti cittadini e del territorio provinciale.

Il comportamento degli alunni è sempre stato sufficientemente rispettoso nei confronti dei docenti e dei pari in termini di relazioni interpersonali; non si può dire la stessa cosa per ciò che attiene alla didattica ed alla presenza alle attività scolastiche. Va infatti registrato un forte calo di attenzione e di partecipazione alle suddette attività nella seconda parte del pentamestre, cosa che è stata più volte fatta presente agli alunni da parte di tutti i docenti della classe.

**2.1. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE**

La classe è composta da 17 alunni (12 femmine e 5 maschi)

**2.2. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

AREA GENERALE			
NOME E COGNOME	DISCIPLINA	ORE settimanali di lezione	Con la classe dalla 3 <sup>A</sup> /4 <sup>A</sup> /5 <sup>A</sup>

Maddalena BELLANOVA	Religione	1	4 <sup>^</sup>
Bianca BILLI	Sostegno	8	5 <sup>^</sup>
Federico BRIZZI	Scienze motorie e sportive	2	5 <sup>^</sup>
Monica CATINELLI	Diritto ed Economia, Educazione civica	3	4 <sup>^</sup>
Michela CIRILLO	Trattamento testi, dati ed applicazioni. Informatica	3	5 <sup>^</sup>
Giacomo CORBINI	Matematica	3	4 <sup>^</sup>
Generoso FROIO	Inglese	3	4 <sup>^</sup>
Elisabetta GIOMBANCO	Tecniche di comunicazione	2	5 <sup>^</sup>
Cinzia MIRANDOLA	Alternanza scuola-lavoro, laboratorio di accoglienza turistica	2	4 <sup>^</sup>
Cecilia MONTALTO	Lingua spagnola	2	5 <sup>^</sup>
Maria Giorgetta NAPOLITANO	Tecniche professionali dei servizi commerciali	8	4 <sup>^</sup>
Stefania PAPARELLO	Sostegno	8	5 <sup>^</sup>
Marco TORRITI	Italiano e storia	6	4 <sup>^</sup>
Bernarda VALENTE	Sostegno	7	5 <sup>^</sup>

**AREA di INDIRIZZO**

<b>AREA di INDIRIZZO</b>			
COGNOME E NOME	DISCIPLINA	ORE settimanali di lezione	Con la classe dalla 3 <sup>^</sup> /4 <sup>^</sup> /5 <sup>^</sup>

CATINELLI Monica	Diritto ed Economia, Educazione civica	3	4 <sup>^</sup>
GIOMBANCO Elisabetta	Tecniche di comunicazione	2	5 <sup>^</sup>
MIRANDOLA Cinzia	Alternanza scuola- lavoro, laboratorio di accoglienza turistica	2	4 <sup>^</sup>
NAPOLITANO Maria Giorgetta	Tecniche professionali dei servizi commerciali	8	4 <sup>^</sup>

**3. LIVELLO DI PREPARAZIONE COMPLESSIVA DELLA CLASSE** (*inserire con riferimento a conoscenze generali e specifiche delle diverse discipline o di aree disciplinari; competenze; capacità elaborative logiche e critiche; assiduità della frequenza, partecipazione al dialogo educativo*)

Nel suo complesso la classe ha raggiunto livelli di preparazione mediamente sufficienti in tutte le discipline. In relazione al profitto, gli alunni non sempre sono riusciti ad impostare autonomamente il proprio lavoro ed a consolidare la propria preparazione anche in questa fase di emergenza. Per alcuni permangono difficoltà nell'esposizione e nell'uso di un linguaggio tecnico specifico soprattutto nelle materie d'indirizzo.

### 3.1. OBIETTIVI TRASVERSALI

Percentuale approssimativa di alunni che hanno raggiunto l'obiettivo

Esprimersi in modo chiaro e corretto utilizzando anche il lessico specifico delle varie discipline	50%
Applicare autonomamente principi e regole	30%
Collegare argomenti della stessa disciplina o di discipline diverse e coglierne le relazioni	40%
Interpretare fatti e fenomeni ed esprimere valutazioni personali	40%
Consolidare il senso di responsabilità personale e il rispetto delle regole anche nel periodo di emergenza sanitaria	70%
Consolidare l'autonomia e la socializzazione e acquisire un atteggiamento interculturale	7%

### 3.2. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA secondo l'Allegato C delle Linee Guida per l'Educazione Civica Miur

Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie
Partecipare al dibattito culturale.
Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni

### 3.4. SITUAZIONI PARTICOLARI (alunni con DSA o con altri bisogni educativi speciali, normativa di riferimento, rimando al Pdp, specifiche indicazioni del Cdc)

Due alunni certificati DSA, un alunno BES, per i quali è stato redatto il relativo PDP e una alunna con certificazione L. 104 (vedasi relazione finale allegata al fascicolo degli alunni e PEI).

Il Cdc riporta le seguenti situazioni particolari per cui si allega documentazione normativa di riferimento e PDP ai sensi della normativa vigente.

#### 3.4.1. INDICAZIONI OPERATIVE SULLA CONDUZIONE DEL COLLOQUIO PER ALUNNI CON CERTIFICAZIONE

**Alunni con disabilità.** I candidati con disabilità sono ammessi a sostenere l'esame di Stato in coerenza con quanto previsto all'interno del Piano Educativo Individualizzato (PEI). Ogni alunno sarà presentato alla Commissione di Esame attraverso una relazione finale allegata al PEI. Il Cdc, inoltre, in ragione delle strategie didattiche indicate nel PEI, concede all'alunno la possibilità di apportare una riduzione di 1/3 sui testi oggetto di studio nell'Insegnamento dell'Italiano indicati dal docente nel presente documento.

**Alunni con DSA.** Nello svolgimento della prova d'esame, i candidati con DSA possono utilizzare, ove necessario, gli strumenti compensativi previsti dal PDP. Il Cdc, inoltre, in ragione delle strategie didattiche indicate nel PDP ai sensi della Legge 8 Ottobre 2010, n. 170, concede all'alunno la possibilità di apportare una riduzione di 1/3 sui testi oggetto di studio nell'Insegnamento dell'Italiano indicati dal docente nel presente documento e di cui all'articolo 18 comma 1, lettera b) (...).

**Alunni con altri bisogni educativi speciali.** Per le situazioni di studenti con altri bisogni educativi speciali è assicurato l'utilizzo degli strumenti compensativi già previsti per le prove di valutazione orali in corso d'anno. Nello specifico si segnala:

*(eventuale studente straniero ... ecc...)*

#### **4. INDICAZIONI GENERALI SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA**

*(Inserire la tipologia delle attività didattiche svolte in presenza o in dad, materiali utilizzati, tipologie di verifiche...)*

La programmazione iniziale è stata rimodulata in base alle esigenze della didattica a distanza e così anche le relative valutazioni adeguando gli indicatori alle nuove modalità.

**STRUMENTI** - Piattaforme, strumenti e canali di comunicazione utilizzati dai docenti (Argo Didup, Whatsapp, Youtube, Google Classroom, Google Drive, E-mail)

Ogni docente ha utilizzato gli strumenti autorizzati dall'istituzione scolastica in base alle proprie esigenze didattiche e a quelle degli studenti per permettere a tutti una partecipazione attiva e facilitata.

##### **4.1. STRUMENTI DDI**

L'attività Didattica Digitale Integrata è stata svolta esclusivamente con il supporto della piattaforma di Istituto Google G Suite for Education.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

##### **4.2. PARTECIPAZIONE/VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI NEL PROCESSO DAD**

A conclusione del percorso DAD il CdC ha valutato l'approccio collaborativo degli alunni alla Didattica a Distanza, l'accesso e la comprensione dei contenuti caricati e/o presentati nelle video lezioni, la gestione dei tempi e delle consegne, l'interazione degli studenti con i docenti, l'acquisizione di competenze specifiche e trasversali, i contenuti proposti dai docenti.

**5. ASSEGNAZIONE, MODALITÀ DI REDAZIONE E DISCUSSIONE DELL'ELABORATO CONCERNENTE LE DISCIPLINE CARATTERIZZANTI L'INDIRIZZO DI STUDIO E OGGETTO DEL COLLOQUIO** di cui all'articolo 18, comma 1, lettera a)

Ai sensi dell'Ordinanza Ministeriale n. 53 del 04/03/2021 i docenti delle materie di indirizzo provvedono, secondo i termini indicati dall'Ordinanza medesima,<sup>1</sup> ad assegnare a ciascun candidato un argomento che si presti ad uno svolgimento fortemente personalizzato e multidisciplinare.

I criteri di assegnazione dell'argomento dell'elaborato agli alunni della classe 5B:

---

<sup>1</sup> OM 53 del 04/03/2021 "L'argomento è assegnato a ciascun candidato dal consiglio di classe, tenendo conto del percorso personale, su indicazione dei docenti delle discipline caratterizzanti, entro il 30 aprile 2021.

ALUNNO	TITOLO ASSEGNATO	MATERIE D'ESAME COINVOLTE
1	LA NUOVA FRONTIERA DEL MARKETING: IL WEB	TUTTE
2	LO SLOW TOURISM CON PARTICOLARE RIFERIMENTO ALL'EQUITURISMO	TUTTE
3	GLI STRUMENTI DEL MARKETING-MIX NEL TURISMO ALBERGHIERO	TUTTE
4	IL TURISMO ENOGASTRONOMICO	TUTTE
5	ANALISI ECONOMICA DI UN'IMPRESA OPERANTE NEL SETTORE DEL BENESSERE	TUTTE
6	LE MODIFICAZIONI DEL MERCATO TURISTICO DAL BOOM ECONOMICO AD OGGI	TUTTE
7	IL TURISMO SPORTIVO LEGATO AGLI EVENTI MOTOCICLISTICI	TUTTE
8	LA MODA COME STRUMENTO DI SVILUPPO TURISTICO	TUTTE
9	GESTIONE DEGLI EVENTI: IL CASO "TOMORROWLAND"	TUTTE
10	L'AZIENDA VINICOLA ED IL TERRITORIO	TUTTE
11	MARKETING TERRITORIALE: IL TERMALISMO IN PROVINCIA DI SIENA	TUTTE
12	TURISMO E PANDEMIA	TUTTE
13	IL TURISMO CROCIERISTICO E QUELLO TRADIZIONALE: DUE FENOMENI A CONFRONTO	TUTTE
14	LE PROBLEMATICHE DI GESTIONE LEGATE ALLA PANDEMIA IN UNA BEAUTY FARM	TUTTE
15	IL TURISMO LEGATO AGLI EVENTI MUSICALI	TUTTE
16	I GRANDI EVENTI CALCISTICI E GLI EFFETTI SUL TURISMO	TUTTE
17	TURISMO: SVILUPPO E STRATEGIE	TUTTE

**6. TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'ITALIANO** durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio di cui all'articolo 18 comma 1, lettera b) che, per scelta di Istituto, sono individuati in un numero compreso fra 15 e 20 su quelli effettivamente svolti.

AUTORE	TITOLO	ASPETTI ANALIZZATI
1) Baudelaire	<i>"L'albatro" (pag. 142)</i>	Anche per alunni BES
2) Carducci	<i>"San Martino"</i>	
3) D'Annunzio	<i>"La pioggia nel pineto" (pag. 208)</i>	Anche per alunni BES
4) Pascoli	<i>"X agosto" (pag. 237)</i>	Anche per alunni BES
5) Pascoli	<i>"L'assiuolo"</i>	
6) Marinetti	<i>"Il bombardamento di Adrianopoli" (pag. 264)</i>	Anche per alunni BES
7) Joyce	<i>"Il monologo di Molly Bloom" (pag. 296)</i>	
8) Pirandello	<i>"La patente" (pag. 319)</i>	Anche per alunni BES
9) Pirandello	<i>"La nascita di Adriano Meis" (pag. 334)</i>	
10) Pirandello	<i>"L'ingresso in scena dei sei personaggi" (pag. 351)</i>	
11) Svevo	<i>"Un'esplosione enorme" (pag. 408)</i>	Anche per alunni BES
12) Tozzi	<i>"La fine del romanzo. Con gli occhi chiusi"</i>	Anche per alunni BES
13) Ungaretti	<i>"Veglia" (pag. 464)</i>	Anche per alunni BES
14) Ungaretti	<i>"I fiumi" (pag. 480)</i>	
15) Saba	<i>"Città vecchia"</i>	Anche per alunni BES
16) Montale	<i>"Spesso il male di vivere ho incontrato" (pag. 545)</i>	Anche per alunni BES
17) Levi	<i>"Il disgelo" (da "La tregua")</i>	Anche per alunni BES
18) Quasimodo	<i>"Ed è subito sera" (pag. 250)</i>	Anche per alunni BES

**7. ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI SVOLTI DURANTE L'ANNO IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO NELL'AMBITO DELL'APPROFONDIMENTO INTERDISCIPLINARE, DEL PREVIGENTE INSEGNAMENTO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE E DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA RIFERITO ALL'A.S. 2020/21**

Progetto: La forza della Repubblica

**7.1. PERCORSI di APPROFONDIMENTO INTERDISCIPLINARI**

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione di percorsi di Approfondimento e/o interdisciplinari e/o legati a macro aree riassunti nella seguente tabella.

Questi percorsi sono stati progettati ai fini della scelta del materiale per la trattazione delle discipline di cui all' articolo 17 comma 3, dell'OM n. 53 del 4 Marzo 2021.

**NESSUNO**

**7.2. PERCORSI E/O PROGETTI INTEGRATIVI NELL'AMBITO DI COSTITUZIONE e CITTADINANZA**  
(percorsi di lunga durata o progetti di Istituto – curricolo integrativo – se presenti)

**7.3. TEMATICHE SVILUPPATE NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA SECONDO L'ALLEGATO A, LINEE GUIDA PER L'EDUCAZIONE CIVICA MIUR**

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	ARGOMENTO o NODO TEMATICO
COSTITUZIONE, diritto, (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	
SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.	Analisi agenda 30 Onu e focus sulla sostenibilità delle strutture ricettive
CITTADINANZA DIGITALE	Data la particolare situazione di emergenza e l'importanza che riveste questa competenza, il Collegio dei Docenti dell'Istituto "G. Caselli" ha ritenuto opportuno considerare questa UdA espletata attraverso l'utilizzo della piattaforma G Suite for Education, che consente a studenti e docenti di comunicare, interagire e collaborare, gestire la classe virtuale e organizzare attività, fruire dei materiali inseriti in Piattaforma

**8. PERCORSI E CERTIFICAZIONI RELATIVI ALLE PROVE EFFETTUATE E ALLE INIZIATIVE REALIZZATE DURANTE L'ANNO IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO, AI PCTO, AGLI STAGE E AI TIROCINI EVENTUALMENTE EFFETTUATI NONCHÉ ALLA PARTECIPAZIONE STUDENTESCA AI SENSI DELLO STATUTO**

L'attività di alternanza scuola-lavoro appare sempre più rilevante perché consolida lo spirito laboratoriale e di conoscenza fattuale che caratterizza il nostro Istituto e, in particolare, la filosofia didattica degli Istituti Professionali. L'attività di ASL appare momento importante di conoscenza della realtà lavorativa ed imprenditoriale e coerente con la necessità di orientare lo studente al mercato del lavoro.

L'Istituto ha pertanto ritenuto opportuno valutare la partecipazione e l'impegno di ciascun alunno a questa attività inserendo in pagella un voto.

ANNO SCOLASTICO	EX - ALTERNANZA SCUOLA LAVORO
2019-2020	Stage in imprese in vari settori
2019-2020	Quattro studenti hanno partecipato al Progetto Erasmus per un mese

## **9. VERIFICHE EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO**

Dal momento in cui il MIUR ha fornito le indicazioni di svolgimento dell'esame, in ottemperanza all'OM n.53 del 4 Marzo 2021, che non prevede prove scritte per l'Esame di Stato, sono state privilegiate verifiche orali, al fine di potenziare la capacità espositiva in vista del colloquio finale.

*Siena, 15 maggio 2021*

**Il Dirigente Scolastico**  
*(LUCA GUERRANTI)*

## Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

**RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5<sup>^</sup>****1. Relazione individuale**

- 1.1** Prof. Torriti >Marco  
**1.2** Docente della classe dalla 5<sup>^</sup>B  
**1.3** Materia ITALIANO  
**1.4** Libri di testo adottati La mia letteratura Roncoroni 2016  
**1.5** Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2020-2021 in modalità DDI n° 45

**2. Lavoro svolto in modalità Didattica Digitale Integrata**

**2.1** Argomenti / Tematiche disciplinari, loro approfondimento e trattazione (nodi concettuali ed argomentativi su cui si è costruito lo sviluppo dei contenuti e tipo di attività svolta in funzione della modalità)

Contenuto disciplinare sviluppato	Modalità di Trattazione	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
Decadentismo e Simbolismo	Lezione frontale	Buono
L'Estetismo in Europa	Lezione frontale	Buono
Le Avanguardie storiche	Lezione frontale	Discreto
L. Pirandello	Lezione frontale	Buono
Italo Svevo	Lezione frontale	Buono
G. Ungaretti	Lezione frontale	Buono

**2.2.** Argomenti / Tematiche e modalità di trattazione svolte nell'ambito dell'Insegnamento trasversale dell'Ed. Civica (*Allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica - Miur*)

Argomento e/o Tematica svolta	Modalità di trattazione
Cittadinanza Digitale	Data la particolare situazione di emergenza e l'importanza che riveste questa competenza, il Collegio dei Docenti dell'Istituto "G. Caselli" ha ritenuto opportuno considerare questa UdA espletata attraverso l'utilizzo della piattaforma G Suite for Education, che consente a studenti e docenti di comunicare, interagire e collaborare, gestire la classe virtuale e organizzare attività, fruire dei materiali inseriti in Piattaforma

**2.3. Argomenti / Tematiche e modalità di trattazione svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato**

Argomento e/o Tematica svolta	Modalità di trattazione

**2.4. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.**

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento

**2.4. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti in DDI**

Lezione frontale



Lezione dialogata Video lezioni Presentazioni multimediali Mappe di guida allo studio Registrazioni audio Altro : **2.5. Mezzi e strumenti utilizzati in DDI**

L'attività Didattica Digitale Integrata è stata svolta esclusivamente con il supporto della piattaforma di Istituto Google G Suite for Education.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim Lavagna tradizionale Film/Dvd Altro : **3. Valutazione DDI****3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza**

	peso assegnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Originalità/creatività		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**3.2** Parametri indicatori di valutazione utilizzati a distanza (DAD)

Competenza disciplinare*	X
Rispetto dei tempi DAD	
Puntualità nelle consegne	
Partecipazione alle attività	X
Interazione con il docente	X

\* da intendersi anche come capacità di usare le conoscenze a disposizione su piattaforme

Altro :

**3.4.** Numero di verifiche effettuate DDI

Scritte n° 2                    “orali” (o considerate tali) n° 20

Altro :

**3.5.** Metodi utilizzati per le verifiche orali DDI

Interrogazioni casuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Interrogazioni concordate	<input checked="" type="checkbox"/>
Quesiti a risposta singola	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta multipla	<input type="checkbox"/>
Casi pratici o professionali	<input type="checkbox"/>
Trattazione sintetica di argomenti	<input type="checkbox"/>

Altro :

**4. Obiettivi raggiunti**

**4.1** (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Conoscenza dei contenuti di base degli argomenti trattati
COMPETENZE	Sanno riconoscere un testo, fare confronti e collegamenti

CAPACITA'	Sono capaci di analizzare criticamente un testo
-----------	---

#### 4.2. Osservazioni conclusive del docente

Gli alunni provengono da situazioni scolastiche molto diverse, ma, nonostante ciò, hanno dimostrato volontà di superare le difficoltà iniziali e sono riusciti ad ottenere discreti risultati .

Siena, 15 maggio 2021

*(firma del docente)*

**RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5<sup>^</sup>****1. Relazione individuale**

- 1.1** Prof. Torriti Marco  
**1.2** Docente della classe dalla 5<sup>^</sup>B  
**1.3** Materia STORIA  
**1.4** Libri di testo adottati La Storia in tasca, Zanichelli 2018  
**1.5** Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2020-2021 in modalità DDI n° 30

**2. Lavoro svolto in modalità Didattica Digitale Integrata**

**2.1** Argomenti / Tematiche disciplinari, loro approfondimento e trattazione (nodi concettuali ed argomentativi su cui si è costruito lo sviluppo dei contenuti e tipo di attività svolta in funzione della modalità)

Contenuto disciplinare sviluppato	Modalità di Trattazione	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
L'Età dei totalitarismi: Fascismo, Nazismo e Stalinismo	Lezione frontale	OTTIMO
La Seconda guerra mondiale	Lezione frontale	BUONO
Il secondo dopoguerra	Lezione frontale	BUONO

**2.2.** Argomenti / Tematiche e modalità di trattazione svolte nell'ambito dell'Insegnamento trasversale dell'Ed. Civica (*Allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica - Miur*)

Argomento e/o Tematica svolta	Modalità di trattazione
Cittadinanza Digitale	Data la particolare situazione di emergenza e l'importanza che riveste questa competenza, il Collegio dei Docenti dell'Istituto "G. Caselli" ha ritenuto opportuno considerare questa UdA espletata attraverso l'utilizzo della piattaforma G Suite for Education, che consente a studenti e docenti di comunicare, interagire e collaborare, gestire la classe virtuale e organizzare attività, fruire dei materiali inseriti in Piattaforma

**2.3.** Argomenti / Tematiche e modalità di trattazione svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato

Argomento e/o Tematica svolta	Modalità di trattazione

**2.4.** Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento

**2.4.** Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti in DDI

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Video lezioni

- Presentazioni multimediali
- Mappe di guida allo studio
- Registrazioni audio

Altro :

### 2.5. Mezzi e strumenti utilizzati in DDI

L'attività Didattica Digitale Integrata è stata svolta esclusivamente con il supporto della piattaforma di Istituto Google G Suite for Education.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

- Lim / Smart Lim
- Lavagna tradizionale
- Film/Dvd

Altro :

## 3. Valutazione DDI

### 3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso assegnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Originalità/creatività

**3.2** Parametri indicatori di valutazione utilizzati a distanza (DAD)

Competenza disciplinare*	x
Rispetto dei tempi DAD	x
Puntualità nelle consegne	
Partecipazione alle attività	x
Interazione con il docente	x

\* da intendersi anche come capacità di usare le conoscenze a disposizione su piattaforme

Altro :

**3.4.** Numero di verifiche effettuate DDI

Scritte n° 1      “orali” (o considerate tali) n° 10

Altro :

**3.5.** Metodi utilizzati per le verifiche orali DDI

Interrogazioni casuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Interrogazioni concordate	<input checked="" type="checkbox"/>
Quesiti a risposta singola	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta multipla	<input type="checkbox"/>
Casi pratici o professionali	<input type="checkbox"/>
Trattazione sintetica di argomenti	<input checked="" type="checkbox"/>

Altro :

**4. Obiettivi raggiunti****4.1** (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Conoscenza delle cause, della struttura e delle conseguenze dei fatti storici trattati
------------	--

COMPETENZE	Sanno fare confronti e collegamenti con il mondo contemporaneo
CAPACITA'	Sono capaci di analizzare criticamente un fatto

#### 4.2. Osservazioni conclusive del docente

La classe, pur composta da elementi eterogenei e provenienti da situazioni scolastiche diverse, ha saputo trovare compattezza ed una buona interazione con il docente

Siena, 15 maggio 2021

*(firma del docente)*

RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5<sup>^</sup> B

**1. Relazione individuale**

- 1.1 Prof. GIACOMO CORBINI
- 1.2 Docente della classe dalla 2<sup>^</sup>
- 1.3 Materia **MATEMATICA**
- 1.4 Libri di testo adottati Matematica. Verde I LIMITI E LE FUNZIONI vol U  
Bergamini Trifone Barozzi Ed. Zanichelli
- 1.5 Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2020-2021 al 15 maggio 2021 in modalità DDI n° 72

**2. Lavoro svolto in modalità Didattica Digitale Integrata**

2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari, loro approfondimento e trattazione (nodi concettuali ed argomentativi su cui si è costruito lo sviluppo dei contenuti e tipo di attività svolta in funzione della modalità)

Contenuto disciplinare sviluppato	Modalità di Trattazione	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
<p><b>LE FUNZIONI E LE LORO PROPRIETÀ</b></p> <p>Funzioni di variabile reale, le Coniche e le funzioni, classificazione delle funzioni in Algebriche e Trascendenti, Dominio e Codominio di una funzione, gli Zeri di una funzione e il suo Segno, funzioni Iniettive Suriettive e Bigettive, funzioni Crescenti Decrescenti e Monotone, funzioni Pari e Dispari, i punti di discontinuità, i massimi/minimi relativi e assoluti. Studio delle funzioni dalle caratteristiche al suo grafico e viceversa.</p>	<p>Nelle lezioni in presenza e/o a distanza è stato privilegiato:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il <b>problem solving</b> per introdurre i nuovi argomenti</li> <li>- la lettura e l'interpretazione dei <b>grafici</b> più che la parte del calcolo analitico</li> <li>- l'approfondimento delle applicazioni <b>nella realtà</b> degli argomenti trattati, dando particolare attenzione alla <b>curvatura professionale dell'indirizzo</b> e all'interdisciplinarietà.</li> </ul>	<p><b>DISCRETO</b></p>
<p><b>FUNZIONI ESPONENZIALI E LOGARITMICHE</b></p> <p>La funzione esponenziale e la funzione logaritmica: definizione, grafico, principali caratteristiche ed applicazioni alla realtà. La formula del successo. Il numero e (storia, applicazioni nella realtà e il logaritmo naturale).</p>		<p><b>SUFFICIENTE</b></p>
<p><b>I LIMITI</b></p> <p>Concetto di limite in un punto e all'infinito di una funzione da un punto di vista grafico e di calcolo; le funzioni continue, i punti di</p>		<p><b>DISCRETO</b></p>

discontinuità, gli asintoti verticali e orizzontali.		
<p align="center"><b>L'INFINITO</b></p> <p>L'infinito nel nastro di Moebius, nel paradosso di Zenone, nell'incommensurabilità tra la diagonale e il lato di un quadrato, nel rettangolo aureo, nella spirale logaritmica.</p>		CENNI
<p align="center"><b>PERSONAGGI MATEMATICI e MATEMATICA NELLA REALTÀ</b></p> <p><u>Leonard EULERO</u>: il numero e, il concetto di limite.</p> <p><u>Leonardo Fibonacci</u>: il rapporto aureo e la successione di Fibonacci, il numero di Dio.</p> <p><u>Alan TURING</u>: la Macchina di Turing, Enigma</p> <p><u>Srinivasa RAMANUJAN</u>: l'infinito (cenni).</p> <p><u>IL MODELLO SIR E L'INDICE RT</u> descrizione del modello SIR, dell'indice RT e cosa la matematica consiglia di fare, analizzando i grafici, per limitare i danni della pandemia.</p>	<p><b>Flipped Classroom</b>: creazione di mappe e/o materiale didattico utilizzando materiale fornito dalla docente ( video, presentazioni multimediali, appunti, citazioni da libri matematici, film,..... ) in modo da mettere in evidenza la vita, le scoperte matematiche, gli approfondimenti sui possibili collegamenti con le materie di studio, le curiosità e le proprie riflessioni sul personaggio matematico.</p>	CENNI

**2.2. Argomenti / Tematiche e modalità di trattazione svolte nell'ambito dell'Insegnamento trasversale dell'Ed. Civica (Allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica - Miur)**

Argomento e/o Tematica svolta	Modalità di trattazione

**2.3. Argomenti / Tematiche e modalità di trattazione svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato**

Argomento e/o Tematica svolta	Modalità di trattazione

**2.4. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti in DDI**

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Video lezioni

Presentazioni multimediali

Mappe di guida allo studio

Registrazioni audio/video

### 2.5. Mezzi e strumenti utilizzati in DDI

L'attività Didattica Digitale Integrata è stata svolta esclusivamente con il supporto della piattaforma di Istituto Google G Suite for Education.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Smart Lim

Altro : lavagna interattiva LIVEBOARD ( nella didattica a distanza)

## 3. Valutazione DDI

### 3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso assegnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Originalità/creatività		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 3.2 Parametri indicatori di valutazione utilizzati a distanza (DAD)

Competenza disciplinare \*

Rispetto dei tempi DAD

Puntualità nelle consegne

Partecipazione alle attività

Interazione con il docente

\* da intendersi anche come capacità di usare le conoscenze a disposizione su piattaforme

### 3.4. Numero di verifiche effettuate DDI

Scritte n° 6

Orali n° 4

**3.5. Metodi utilizzati per le verifiche orali DDI**

Interrogazioni casuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Interrogazioni concordate	<input checked="" type="checkbox"/>
Quesiti a risposta singola	<input checked="" type="checkbox"/>
Quesiti a risposta multipla	<input checked="" type="checkbox"/>
Casi pratici o professionali	<input checked="" type="checkbox"/>
Trattazione sintetica di argomenti	<input checked="" type="checkbox"/>

**4. Obiettivi raggiunti**

**4.1** (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Definizione di funzione, classificazione con riferimento alle condizioni di esistenza, principali proprietà e caratteristiche da un punto di vista grafico.</li><li>2) Definizione di funzione, classificazione con riferimento alle condizioni di esistenza, principali proprietà e caratteristiche da un punto di vista algebrico.</li><li>3) Funzioni esponenziali e logaritmiche con i relativi grafici deducibili.</li><li>4) Conoscere l'importanza di alcuni personaggi matematici: Eulero, Ramanujan, Turing, Fibonacc</li></ol>
COMPETENZE	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Riconoscere dai grafici tratti dalla vita reale le funzioni e le caratteristiche traducendole in informazioni utili.</li><li>2) Applicare il calcolo per disegnare funzioni che siano un modello reale.</li><li>3) Applicare le funzioni esponenziali e logaritmiche nella realtà.</li><li>4) Le principali scoperte matematiche dei personaggi matematici studiati</li></ol>
CAPACITA'	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Fare esempi e controesempi di funzioni, dedurre dai grafici di funzioni note le relative caratteristiche e proprietà.</li><li>2) Saper eseguire calcoli di domini, intersezione assi, segno e limiti di semplici funzioni per rappresentarle sul piano cartesiano.</li><li>3) Saper disegnare e riconoscere i grafici delle funzioni esponenziali e logaritmiche.</li><li>4) Trovare i collegamenti tra i concetti studiati e le altre materie di studio</li></ol>

**4.2. Osservazioni conclusive del docente**

Gli obiettivi minimi prefissati sono stati raggiunti più o meno da tutta la classe; ciò si è reso possibile grazie alla riduzione e semplificazione del programma insistendo sulla parte grafica, in modo che si adattasse alla classe, e aggiungendo al programma la parte storica e pratica della matematica insistendo sulla curvatura dell'indirizzo professionale. Tutti gli alunni hanno, comunque, mostrato di possedere normali capacità di rielaborazione e di sintesi se riferite a tematiche semplici e che non richiedessero particolare complessità. I migliori risultati si sono registrati nelle verifiche orali e in particolare nel riconoscere dal grafico le particolarità di una funzione.

Siena, 15 maggio 2021

F.to *prof. Giacomo Corbini*





**RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5<sup>A</sup>B**

**1. Relazione individuale**

- 1.1 Prof. \_\_\_\_\_MONICA CATINELLI\_\_\_\_\_
- 1.2 Docente della classe dalla 1<sup>^</sup> 2<sup>^</sup> 3<sup>^</sup> **X 4<sup>^</sup>** 5<sup>^</sup>
- 1.3 Materia DIRITTO ED ECONOMIA
- 1.4 Libri di testo adottati Diritto e Legislazione turistica di P. Ronchetti Ed. Zanichelli  
Vol. 2
- 1.5 Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2020-2021 in modalità DDI n° 124

**2. Lavoro svolto in modalità Didattica Digitale Integrata**

2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari, loro approfondimento e trattazione (nodi concettuali ed argomentativi su cui si è costruito lo sviluppo dei contenuti e tipo di attività svolta in funzione della modalità)

Contenuto disciplinare sviluppato	Modalità di Trattazione	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
1. LO STATO A. Definizione di Stato. Gli elementi costitutivi: popolo, territorio, sovranità.	Tutti gli argomenti dei moduli descritti sono stati trattati, sia in presenza che con l'utilizzo della piattaforma GSuite in DDI, utilizzando prevalentemente il libro di testo, dispense collazionate dalla docente, mappe, schemi e riassunti, materiale di studio inserito tutto in piattaforma	OTTIMO
2. FORME DI STATO E DI GOVERNO A. Stato unitario e Stato federale; monarchia e repubblica B. Dallo Stato assoluto allo Stato democratico. Il principio di democrazia diretta e indiretta: gli artt. 75 e 48 C.		OTTIMO
3. LA NASCITA DELLA COSTITUZIONE ITALIANA A. Dallo Statuto Albertino all'entrata in vigore della Costituzione, i lavori dell'Assemblea Costituente. B. I principi fondamentali della Costituzione: analisi degli artt. 1 – 12 C.		OTTIMO
4. L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA		OTTIMO



<p>Gli organi costituzionali dello Stato: Parlamento, Governo, Magistratura, Presidente della Repubblica, Corte Costituzionale.</p> <p>A. Il Parlamento: composizione, sede e funzioni. Il principio del bicameralismo perfetto; la rappresentanza diretta e indiretta; l'elettorato attivo e passivo. Deputati e senatori: cause di incandidabilità, ineleggibilità, incompatibilità; garanzie dei parlamentari (insindacabilità, immunità, indennità). L'organizzazione delle Camere: i regolamenti parlamentari, i Presidenti di Camera e Senato, i gruppi e le commissioni parlamentari, l'ostruzionismo. Le funzioni: funzione legislativa e di revisione costituzionale, di indirizzo e controllo politico. La funzione legislativa e l'iter di formazione di una legge ordinaria (proc. ordinario, cenni al proc. decentrato); il procedimento di revisione costituzionale. La funzione di indirizzo e controllo politico: interrogazioni, interpellanze e mozioni. La mozione di fiducia.</p> <p>B. Il Governo: composizione, sede e funzioni degli organi di Governo. Iter di formazione del Governo: dalle consultazioni del Presidente della Repubblica alla fiducia del Parlamento e all'esercizio delle funzioni. Le crisi di Governo parlamentari ed extraparlamentari. Le funzioni del Governo: funzione di indirizzo politico e questione di fiducia; funzione normativa (decreto legge, decreto legislativo e regolamenti governativi e ministeriali); funzione amministrativa.</p> <p>C. Il Presidente della Repubblica quale supremo garante della Costituzione: requisiti di accesso alla carica, durata; impedimento temporaneo e permanente; i poteri del Presidente della Repubblica e le funzioni di collegamento con gli altri organi costituzionali.</p> <p>D. La Magistratura: la funzione giurisdizionale, i magistrati/giudici, le parti e la sentenza; i principi costituzionali a tutela della funzione giudiziaria e dei giudici (indipendenza, assenza di gerarchia, inamovibilità, nomina per concorso); il processo (diritto di azione e difesa, responsabilità penale e presunzione di non colpevolezza, doppio grado di giurisdizione); l'amministrazione della giustizia: irretroattività della legge penale, il giudice naturale, l'obbligo della motivazione. La giurisdizione ordinaria civile e penale, i</p>		
---	--	--



<p>gradi di giudizio e i tipi di giudici. La responsabilità dei giudici. Il CSM.</p> <p>E. La Corte Costituzionale: composizione, durata e funzioni.</p> <p><b>6. GLI ENTI LOCALI</b></p> <p>A. I principi di autonomia e decentramento</p> <p>B. Gli enti autonomi territoriali: regioni, province, comuni, città metropolitane</p> <p><b>7. IL TURISMO, FRA AUTONOMIA E CENTRALISMO</b></p> <p>A. Percorso storico giuridico della legislazione turistica</p> <p><b>8. LA P.A. IN SENSO OGGETTIVO E SOGGETTIVO</b></p> <p>A. P.A. centrale e periferica, diretta e indiretta</p> <p>B. Gli enti pubblici turistici: ENIT, ACI, CAI e Osservatorio del Turismo</p> <p>C. L'organizzazione turistica locale: APT e IAT, Pro loco, STL</p> <p><b>9. I BENI CULTURALI</b></p> <p>A. storia ed organizzazione ministeriale dei beni culturali e del turismo: dal MiBAC al MiBACT al MIT</p> <p>B. Normativa dei beni culturali nella storia italiana</p> <p>C. Il Codice dei beni culturali e del paesaggio</p> <p>D. Tutela, valorizzazione e conservazione dei beni culturali</p> <p>E. I beni culturali pubblici e privati</p> <p><b>10. IL PATRIMONIO CULTURALE E LA SUA CONSERVAZIONE</b></p> <p>A. I luoghi della cultura</p> <p>B. Il finanziamento della cultura</p> <p>C. Il patrimonio UNESCO</p>		<p>BUONO</p> <p>BUONO</p> <p>DISCRETO</p> <p>DISCRETO</p> <p>DISCRETO</p>
--	--	---



<p>D. La circolazione internazionale dei beni culturali</p> <p>E. Beni culturali trasferibili e non trasferibili e la loro uscita temporanea</p> <p>F. La falsificazione dei beni culturali</p> <p>G. Il rientro dei beni culturali usciti illecitamente</p> <p>H. Tutela dei beni culturali in tempo di guerra</p>		
<p>11. IL TURISMO SOSTENIBILE</p> <p>A. Ambiente e sviluppo sostenibile</p> <p>B. Rapporto turismo e ambiente</p> <p>C. Dallo sviluppo sostenibile al turismo sostenibile</p> <p>E. Turismo naturalistico ed ecoturismo</p> <p>F. Turismo responsabile</p>		<p>BUONO</p>
<p>12. LA TUTELA DEL CONSUMATORE – TURISTA</p> <p>A. Codice del Consumo</p> <p>B. E-commerce</p> <p>C. Carta dei diritti del turista</p>		<p>BUONO</p>

**2.2. Argomenti / Tematiche e modalità di trattazione svolte nell’ambito dell’Insegnamento trasversale dell’Ed. Civica (Allegato A, Linee Guida per l’educazione Civica - Miur)**

Argomento e/o Tematica svolta	Modalità di trattazione
<p>Progetto ‘La forza della Repubblica’</p>	<p>Scelta e assegnazione delle aree tematiche e costituzione gruppi di lavoro.</p> <p>Ricerca dei materiali, consultazione e selezione sia online sia attraverso documentazione cartacea, visione di film/docu-film.</p> <p>Studio ed elaborazione scritta e orale della tematica trattata da ogni studente e studentessa sia individualmente sia a gruppi.</p> <p>Collazione del documento finale.</p>



Cittadinanza Digitale	Data la particolare situazione di emergenza e l'importanza che riveste questa competenza, il Collegio dei Docenti dell'Istituto "G. Caselli" ha ritenuto opportuno considerare questa UdA espletata attraverso l'utilizzo della piattaforma G Suite for Education, che consente a studenti e docenti di comunicare, interagire e collaborare, gestire la classe virtuale e organizzare attività, fruire dei materiali inseriti in Piattaforma

**2.3. Argomenti / Tematiche e modalità di trattazione svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato**

Argomento e/o Tematica svolta	Modalità di trattazione
Aspetti peculiari dell'economia turistica	Studio e trattazione individuale multidisciplinare di aree tematiche collegate

**2.4. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.**

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento

**2.4. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti in DDI**

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Video lezioni



- Presentazioni multimediali
- Mappe di guida allo studio
- Registrazioni audio

Altro: utilizzo della Costituzione, dispense collazionate dalla docente, mappe, schemi e riassunti collazionati dalle docenti di sostegno, materiale tutto inserito in piattaforma GSuite

### 2.5. Mezzi e strumenti utilizzati in DDI

L'attività Didattica Digitale Integrata è stata svolta esclusivamente con il supporto della piattaforma di Istituto Google G Suite for Education.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

- Lim / Smart Lim
- Lavagna tradizionale
- Film/Dvd

Altro : ut supra

## 3. Valutazione DDI

### 3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso asse- gnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Originalità/creatività		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

### 3.2 Parametri indicatori di valutazione utilizzati a distanza (DAD)



Competenza disciplinare\*  
 Rispetto dei tempi DAD  
 Puntualità nelle consegne  
 Partecipazione alle attività  
 Interazione con il docente

\* da intendersi anche come capacità di usare le conoscenze a disposizione su piattaforme

Altro :

**3.4. Numero di verifiche effettuate DDI**

Scritte n° \_\_\_\_\_ “orali” (o considerate tali) n° 6

Altro :

**3.5. Metodi utilizzati per le verifiche orali DDI**

Interrogazioni casuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Interrogazioni concordate	<input checked="" type="checkbox"/>
Quesiti a risposta singola	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta multipla	<input type="checkbox"/>
Casi pratici o professionali	<input type="checkbox"/>
Trattazione sintetica di argomenti	<input checked="" type="checkbox"/>

Altro :

**4. Obiettivi raggiunti**

**4.1** (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONO-SCENZE	La classe ha acquisito discreta conoscenza e padronanza della materia in termini di: - inquadramento degli argomenti e loro trattazione; - studio degli argomenti nell’ambito della disciplina; - ‘buone pratiche’ e approfondimento delle libertà costituzionali per la parte di Educazione Civica
COMPE-TENZE	La classe sa utilizzare in maniera sufficiente: - testi legislativi, in particolare la Costituzione Italiana; - la microlingua e il linguaggio tecnico-giuridico



CAPACITA'	La classe ha mostrato in maniera sufficiente: - capacità di analisi e di sintesi; - capacità di collegamento con altre materie; - capacità di calare il diritto nella realtà; - capacità organizzative in tema di project working; - capacità di lavorare in team ed individualmente sul Progetto di Educazione civica	
-----------	---	--

#### 4.2. Osservazioni conclusive del docente

La classe, come evidenziato nei punti che precedono, è sempre stata pressoché presente alle lezioni anche se i livelli partecipativi e il rendimento sono stati altalenanti e non sempre in linea con le aspettative. Un piccolo gruppo di alunni riesce a 'muoversi abbastanza bene' nell'elaborazione dei percorsi tecnico-giuridici della materia ma la più parte ha mostrato impegno discontinuo e scarsa applicazione nello studio a casa con risultati di apprendimento non sempre soddisfacenti. Va detto che la situazione emergenziale da Covid 19 ha spesso accentuato questo aspetto e non ha aiutato a rafforzare motivazione e spinta per raggiungere la meta finale. E di ciò occorre tener conto. Di contro si sottolinea la forza e la voglia di farcela da parte di una studentessa, la cui preparazione eccellente e completa a 360° la distingue e la valorizza non solo in termini strettamente didattici ma anche sotto il profilo socio-educativo. Per gli alunni con obiettivi minimi, DSA e BES si è proceduto, grazie al prezioso apporto collaborativo delle docenti di sostegno, a realizzare mappe e schemi degli argomenti trattati e ad inserirli nella piattaforma dedicata GSuite.

Siena, 10.05.2021

(firma del docente)  




**RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5BT<sup>^</sup>**

**1. Relazione individuale**

- 1.1 Prof. Generoso FROIO
- 1.2 Docente della classe dalla 1<sup>^</sup> 2<sup>^</sup> 3<sup>^</sup> 4<sup>^</sup> 5<sup>^</sup>
- 1.3 Materia Inglese
- 1.4 Libri di testo adottati Go travelling  
Susan Burns / Anna Maria Rosco  
Valmartina
- 1.5 Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2020-2021 (al 15 maggio) in modalità DDI n° 101

**2. Lavoro svolto in modalità Didattica Digitale Integrata**

2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari, loro approfondimento e trattazione (nodi concettuali ed argomentativi su cui si è costruito lo sviluppo dei contenuti e tipo di attività svolta in funzione della modalità)

Contenuto disciplinare sviluppato	Modalità di Trattazione	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
Cv for Europe	Lettura, traduzione, schematizzazione, trasposizione orale.	Buono
Guides	Lettura, traduzione, schematizzazione, trasposizione orale.	Sufficiente
Target tourism	Lettura, traduzione, schematizzazione, trasposizione orale.	Discreto
A brief history of New York	Lettura, traduzione, schematizzazione, trasposizione orale.	Buono



Dealing with arrivals and check-in procedure	Lettura, traduzione, schematizzazione, trasposizione orale.	Discreto
Tour Operators	Lettura, traduzione, schematizzazione, trasposizione orale.	Buono
The Time around the World	Lettura, traduzione, schematizzazione, trasposizione orale.	Discreto
Airports	Lettura, traduzione, schematizzazione, trasposizione orale.	Discreto
Great Britain and United Kingdom	Lettura, traduzione, schematizzazione, trasposizione orale.	Sufficiente
The 7 Ps of Marketing	Lettura, traduzione, schematizzazione, trasposizione orale.	Sufficiente
Working in a hotel	Lettura, traduzione, schematizzazione, trasposizione orale.	Buono
A brief history of London	Lettura, traduzione, schematizzazione, trasposizione orale.	Discreto
From travellers to tourists	Lettura, traduzione, schematizzazione, trasposizione orale.	Discreto
Itineraries	Lettura, traduzione, schematizzazione, trasposizione orale.	Buono
The Elisabethan architecture	Lettura, traduzione, schematizzazione, trasposizione orale.	Discreto
Georgian architecture	Lettura, traduzione, schematizzazione, trasposizione orale.	Discreto



Eating and drinking in the UK	Lettura, traduzione, schematizzazione, trasposizione orale.	Buono
-------------------------------	---	-------

**2.4. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti in DDI**

Lezione frontale	<input checked="" type="checkbox"/>
Lezione dialogata	<input checked="" type="checkbox"/>
Video lezioni	<input checked="" type="checkbox"/>
Presentazioni multimediali	<input checked="" type="checkbox"/>
Mappe di guida allo studio	<input checked="" type="checkbox"/>
Registrazioni audio	<input type="checkbox"/>

**2.5. Mezzi e strumenti utilizzati in DDI**

L'attività Didattica Digitale Integrata è stata svolta esclusivamente con il supporto della piattaforma di Istituto Google G Suite for Education.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim	<input checked="" type="checkbox"/>
Lavagna tradizionale	<input checked="" type="checkbox"/>
Film/Dvd	<input checked="" type="checkbox"/>

**3. Valutazione DDI**

**3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza**

	peso assegnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Originalità/creatività		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**3.2 Parametri indicatori di valutazione utilizzati a distanza (DAD)**

- Competenza disciplinare\*
- Rispetto dei tempi DAD



- Puntualità nelle consegne
- Partecipazione alle attività
- Interazione con il docente

\* da intendersi anche come capacità di usare le conoscenze a disposizione su piattaforme

**3.4. Numero di verifiche effettuate DDI**

“Orali” (o considerate tali) n° 5

**3.5. Metodi utilizzati per le verifiche orali DDI**

- Interrogazioni casuali
- Interrogazioni concordate
- Quesiti a risposta singola
- Quesiti a risposta multipla
- Casi pratici o professionali
- Trattazione sintetica di argomenti

**4. Obiettivi raggiunti**

**4.1** (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Conoscenza di base della lingua inglese sia scritta che orale.
COMPETENZE	Lettura, traduzione e trasposizione orale sintetica.
CAPACITÀ	Capacità di riportare in modo sintetico gli argomenti trattati.

**4.2. Osservazioni conclusive del docente**

La classe, formata in 4<sup>^</sup>, è fin dall’inizio risultata molto eterogenea. Gli studenti provengono da percorsi didattici e di studio diversi e, per tale ragione, l’approccio è stato abbastanza versatile. In 5<sup>^</sup> si sono aggiunti 6 alunne/i che si sono integrati nella classe in modo soddisfacente. Dopo un trimestre relativamente positivo, nel pentamestre si è riscontrato un evidente calo di attenzione, presenza e partecipazione che ne sta pregiudicando l’avvicinamento alla maturità.



Siena, 14/05/2021

*(firma del docente)*



RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5<sup>A</sup>B

**1. Relazione individuale**

- 1.1 Prof. CECILIA MONTALTO  
1.2 Docente della classe dalla 1<sup>^</sup> 2<sup>^</sup> 3<sup>^</sup> 4<sup>^</sup> 5<sup>^</sup>  
1.3 Materia LINGUA SPAGNOLA  
1.4 Libri di testo adottati BUEN VIAJE, ZANICHELLI, TERZA ED.  
1.5 Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2020-2021 in modalità DDI n° 54

**2. Lavoro svolto in modalità Didattica Digitale Integrata**

2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari, loro approfondimento e trattazione (nodi concettuali ed argomentativi su cui si è costruito lo sviluppo dei contenuti e tipo di attività svolta in funzione della modalità)

Contenuto disciplinare sviluppato	Modalità di Trattazione	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
I quattro tempi del passato in spagnolo.	Spiegazione formazione e usi dei tempi verbali, espressioni di tempo, esercizi e lezioni dialogate.	buono
Sistemazioni turistiche, camere dell'hotel, strutture e servizi.	Lezione frontale, lezione dialogata, attività di produzione scritta, studio contrastivo con le strutture ricettive italiane.	ottimo
"Los paradores"	Lezione frontale, lezione dialogata, attività di produzione scritta, studio contrastivo con le strutture ricettive italiane.	ottimo
Prenotare una camera di hotel.	Attività di role-playing, attività di ascolto in classe.	buono
Rispondere a una mail.	Analisi di testi di posta elettronica.	discreto
La guerra civile spagnola.	Lezione frontale, presentazione dell'argomento mediante power point, lezione dialogata.	Ottimo



La dittatura di Francisco Franco.	Lezione frontale, presentazione dell'argomento mediante power point, lezione dialogata.	ottimo
<i>El guernica</i> , di Pablo Picasso.	Osservazione dettagliata, analisi e contestualizzazione dell'opera.	ottimo
Tipologie di turismo, l'organizzazione turistica in Spagna, le agenzie di viaggio.	Lezione frontale, dialogata, visione video.	ottimo
La Spagna, una grande potenza turistica.	Lettura, commento e traduzione del brano.	ottimo
OMT, organizzazione mondiale del turismo.	Lezione frontale e dialogata.	buono
Il codice mondiale di etica del turismo.	Lezione frontale e dialogata.	buono
<i>“Las reclamaciones”</i>	Attività di ascolto, lettura, commento e traduzione di dialoghi e recensioni di clienti.	ottimo

**2.2. Argomenti / Tematiche e modalità di trattazione svolte nell'ambito dell'Insegnamento trasversale dell'Ed. Civica (Allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica - Miur)**

Argomento e/o Tematica svolta	Modalità di trattazione
TURISMO SOSTENIBILE	Analisi degli effetti del turismo sull'ambiente e sulle comunità locali, attraverso la lettura e commento di articoli sull'argomento. Analisi e condivisione di "buone pratiche" per un turismo sostenibile, rispettoso dell'ambiente e del modo di vivere delle comunità locali. Accenno alla realtà spagnola e al portale online "wecoplan".
Cittadinanza Digitale	Data la particolare situazione di emergenza e l'importanza che riveste questa competenza, il Collegio dei Docenti dell'Istituto "G. Caselli" ha ritenuto opportuno considerare questa UdA espletata attraverso l'utilizzo della piattaforma G Suite for Education, che consente a studenti e docenti di comunicare, interagire e collaborare, gestire la classe virtuale e organizzare attività, fruire dei materiali inseriti in Piattaforma



**2.3. Argomenti / Tematiche e modalità di trattazione svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato**

Argomento e/o Tematica svolta	Modalità di trattazione
Guerra civile spagnola (anni 1936-39)	Lezione frontale, presentazione power point e lezione dialogata.
Anni della dittatura franchista (1939-1975)	Lezione frontale, presentazione power point e lezione dialogata.

**2.4. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.**

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento

**2.4. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti in DDI**

Lezione frontale

Lezione dialogata

Video lezioni

Presentazioni multimediali

Mappe di guida allo studio

Registrazioni audio

Altro :

**2.5. Mezzi e strumenti utilizzati in DDI**



L'attività Didattica Digitale Integrata è stata svolta esclusivamente con il supporto della piattaforma di Istituto Google G Suite for Education.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim	<input type="checkbox"/>
Lavagna tradizionale	<input checked="" type="checkbox"/>
Film/Dvd	<input type="checkbox"/>

Altro :

### 3. *Valutazione DDI*

#### 3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso assegnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Originalità/creatività		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

#### 3.2 Parametri indicatori di valutazione utilizzati a distanza (DAD)

Competenza disciplinare*	
Rispetto dei tempi DAD	X
Puntualità nelle consegne	X
Partecipazione alle attività	X
Interazione con il docente	X

\* da intendersi anche come capacità di usare le conoscenze a disposizione su piattaforme

Altro :



**3.4. Numero di verifiche effettuate DDI**

Scritte n°   2   “orali” (o considerate tali) n°   2  

Altro :

**3.5. Metodi utilizzati per le verifiche orali DDI**

- |                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| Interrogazioni casuali             | <input type="checkbox"/>            |
| Interrogazioni concordate          | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Quesiti a risposta singola         | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Quesiti a risposta multipla        | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Casi pratici o professionali       | <input type="checkbox"/>            |
| Trattazione sintetica di argomenti | <input type="checkbox"/>            |

Altro :

**4. Obiettivi raggiunti**

**4.1** (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Strutture grammaticali fondamentali che permettano il consolidamento l’ampliamento della competenza comunicativa; un lessico di base che permetta di sostenere una conversazione adeguata al contesto e alla situazione di comunicazione, soprattutto su argomenti di carattere specifico all’indirizzo.
COMPETENZE	Partecipare in modo adeguato, pertinente e generalmente corretto ad attività di conversazione guidata; familiarizzare con la terminologia di settore ed esporre oralmente in forma sufficientemente corretta.
CAPACITA’	Comprendere e produrre in modo corretto semplici messaggi; comprendere globalmente il significato di testi di vario tipo e specifici all’indirizzo (dialoghi, brevi brani descrittivi) e riconoscerne la funzione; usare correttamente gli elementi e le strutture grammaticali di base per produrre messaggi.

**4.2. Osservazioni conclusive del docente**

La classe è risultata sin dall’inizio dell’anno scolastico disomogenea per la preparazione di base, forse dovuto alla provenienza, della maggior parte di loro, da percorsi differenti. Un esiguo numero di alunni e alunne ha mostrato una partecipazione attiva, volontà di apprendere e capacità di studio. La maggior parte degli altri alunni, si è mostrato abbastanza disponibile alle sollecitazioni didattiche, anche se, talvolta, lo studio è risultato scarso, superficiale e poco approfondito.



Sotto il profilo comportamentale non vi sono stati problemi e qualsiasi questione sorta nell'ambito della vita scolastica è stata affrontata e dibattuta con atteggiamento collaborativo.

Siena, 13/05/2021

*(firma del docente)*

**RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5<sup>^</sup>****1. Relazione individuale**

- 1.1 Prof. Elisabetta Giombanco  
1.2 Docente della classe dalla 5<sup>^</sup>B  
1.3 Materia Tecniche di Comunicazione  
1.4 Libri di testo adottati G. Colli, Turismo.com Comunicazioni e relazioni nel turismo contemporaneo 2 ed., CLITT

- 1.5 Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2020-2021 in modalità DDI n° 31

**2. Lavoro svolto in modalità Didattica Digitale Integrata**

2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari, loro approfondimento e trattazione (nodi concettuali ed argomentativi su cui si è costruito lo sviluppo dei contenuti e tipo di attività svolta in funzione della modalità)

Contenuto disciplinare sviluppato	Modalità di Trattazione	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
L'efficacia della comunicazione pubblicitaria	Partendo dal concetto di pubblicità come comunicazione di massa, ci si è soffermati sul modo in cui essa si è evoluta: dallo studio dei padri fondatori si è proceduto con l'approfondimento delle varie tipologie di pubblicità, con particolare attenzione alla rivoluzione creativa e ai modelli e strategie di comunicazione utilizzati. Particolare attenzione è stata rivolta anche alla comunicazione pubblicitaria sul web.	Buono
Comunicazione e domanda turistica	Attraverso il linguaggio del marketing si sono analizzati i concetti di customer care e care satisfaction. Sono stati inoltre affrontati gli argomenti riguardanti il web marketing, marketing strategico e le ricerche di merca-	Ottimo

	to. Particolare attenzione è stata data alla segmentazione della domanda turistica in base allo scopo del viaggio e agli stili di vita.	
La comunicazione del territorio e del prodotto turistico	L'oggetto iniziale di questo studio è stato la differenza tra marketing territoriale e marketing turistico. Analizzando i due aspetti si è soffermati sull'importanza dell'immagine aziendale, del brand e dell'analisi del territorio. In particolare si è sottolineata la rilevanza dell'analisi Swot e del marketing mix. Altro aspetto su cui si è puntata l'attenzione è la differenza tra le varie strutture ricettive e il ciclo di vita del prodotto turistico.	Buono

**2.2. Argomenti / Tematiche e modalità di trattazione svolte nell'ambito dell'Insegnamento trasversale dell'Ed. Civica (Allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica - Miur)**

Argomento e/o Tematica svolta	Modalità di trattazione
Cittadinanza Digitale	Data la particolare situazione di emergenza e l'importanza che riveste questa competenza, il Collegio dei Docenti dell'Istituto "G. Caselli" ha ritenuto opportuno considerare

	questa UdA espletata attraverso l'utilizzo della piattaforma G Suite for Education, che consente a studenti e docenti di comunicare, interagire e collaborare, gestire la classe virtuale e organizzare attività, fruire dei materiali inseriti in Piattaforma
--	--

**2.3. Argomenti / Tematiche e modalità di trattazione svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato**

Argomento e/o Tematica svolta	Modalità di trattazione
D'Annunzio come grande comunicatore.	E' stata analizzata la figura di D'Annunzio come comunicatore e primo influencer della storia. Sono stati, inoltre, forniti degli approfondimenti sul legame di quest'ultimo con il marketing.
I Parchi Letterari	Riferimento ai grandi poeti e scrittori italiani riguardo ai loro luoghi di ispirazione, come meta di turismo degli eventi o a tema. Su questo argomento è stata svolta una ricerca individuale.

**2.4. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.**

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento

**2.4. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti in DDI**

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Video lezioni



- Presentazioni multimediali
- Mappe di guida allo studio
- Registrazioni audio

Altro :

**2.5. Mezzi e strumenti utilizzati in DDI**

L'attività Didattica Digitale Integrata è stata svolta esclusivamente con il supporto della piattaforma di Istituto Google G Suite for Education.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

- Lim / Smart Lim
- Lavagna tradizionale
- Film/Dvd

Altro :

**3. Valutazione DDI**

**3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza**

	peso asse- gnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Capacità pratiche/operative	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Originalità/creatività	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**3.2** Parametri indicatori di valutazione utilizzati a distanza (DAD)

- Competenza disciplinare\*
- Rispetto dei tempi DAD
- Puntualità nelle consegne
- Partecipazione alle attività
- Interazione con il docente

\* da intendersi anche come capacità di usare le conoscenze a disposizione su piattaforme

Altro :

**3.4.** Numero di verifiche effettuate DDI

Scritte n° 0      "orali" (o considerate tali) n° 3

Altro :

**3.5.** Metodi utilizzati per le verifiche orali DDI

- Interrogazioni casuali
- Interrogazioni concordate
- Quesiti a risposta singola
- Quesiti a risposta multipla
- Casi pratici o professionali
- Trattazione sintetica di argomenti

Altro :

**4. Obiettivi raggiunti**

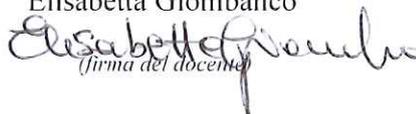
**4.1** (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Livello di conoscenza della classe medio.
COMPETENZE	Rafforzamento delle competenze nell'ambito delle relazioni umane e comunicazione del territorio e del prodotto turistico.
CAPACITA'	Sviluppo di buone capacità comunicative, di analisi e critica sia sul piano delle relazioni umane che in quelle riguardanti il settore turistico.

**4.2. Osservazioni conclusive del docente**

La classe ha mostrato una partecipazione a tratti responsabile, rispondendo comunque in modo positivo e soddisfacente.

Siena, 12/05/2021

Elisabetta Giombanco  
  
(firma del docente)



RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5<sup>^</sup>

**1. Relazione individuale**

- 1.1 Prof. Maria Giorgetta Napolitano \_\_\_\_\_
- 1.2 Docente della classe dalla 5<sup>^</sup>B
- 1.3 Materia Tecn. Profess. Dei Servizi Commerciali \_\_\_\_\_
- 1.4 Libri di testo adottati Agusasni, Cammisa, Mastriciano  
Discipline Turistico Aziendali 3 vol.
- 1.5 Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2020-2021 in modalità DDI n° 202

**2. Lavoro svolto in modalità Didattica Digitale Integrata**

2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari, loro approfondimento e trattazione (nodi concettuali ed argomentativi su cui si è costruito lo sviluppo dei contenuti e tipo di attività svolta in funzione della modalità)

Contenuto disciplinare sviluppato	Modalità di Trattazione	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
La gestione economica: analisi dei costi e dei ricavi	Esemplificazioni e applicazioni pratiche	BUONO
La gestione finanziaria dell'impresa	Esemplificazioni e applicazioni pratiche	BUONO
Il mercato turistico	Esemplificazioni e applicazioni pratiche	BUONO
Programmazione e pianificazione aziendale nelle imprese turistiche: Business Plan e Budget	Esemplificazioni e applicazioni pratiche	BUONO



**2.2.** Argomenti / Tematiche e modalità di trattazione svolte nell'ambito dell'Insegnamento trasversale dell'Ed. Civica (*Allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica - Miur*)

Argomento e/o Tematica svolta	Modalità di trattazione
Turismo sostenibile	Discussione guidata in classe
Cittadinanza Digitale	Data la particolare situazione di emergenza e l'importanza che riveste questa competenza, il Collegio dei Docenti dell'Istituto "G. Caselli" ha ritenuto opportuno considerare questa UdA espletata attraverso l'utilizzo della piattaforma G Suite for Education, che consente a studenti e docenti di comunicare, interagire e collaborare, gestire la classe virtuale e organizzare attività, fruire dei materiali inseriti in Piattaforma

**2.3.** Argomenti / Tematiche e modalità di trattazione svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato

Argomento e/o Tematica svolta	Modalità di trattazione
ASPETTI PECULIARI DELL'ECONOMIA TURISTICA	PLURIDISCIPLINARE

**2.4.** Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento

**2.4.** Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti in DDI



- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Video lezioni

- Presentazioni multimediali
- Mappe di guida allo studio
- Registrazioni audio

Altro :

**2.5. Mezzi e strumenti utilizzati in DDI**

L'attività Didattica Digitale Integrata è stata svolta esclusivamente con il supporto della piattaforma di Istituto Google G Suite for Education.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

- Lim / Smart Lim
- Lavagna tradizionale
- Film/Dvd

Altro :

**3. Valutazione DDI**

**3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza**

	peso assegnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Originalità/creatività		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



3.2 Parametri indicatori di valutazione utilizzati a distanza (DAD)

Competenza disciplinare\*

Rispetto dei tempi DAD CORRETTO

Puntualità nelle consegne BUONA

Partecipazione alle attività BUONA

Interazione con il docente BUONA

\* da intendersi anche come capacità di usare le conoscenze a disposizione su piattaforme

Altro :

3.4. Numero di verifiche effettuate DDI

Scritte n° 5 “orali” (o considerate tali) n° 3

Altro :

3.5. Metodi utilizzati per le verifiche orali DDI

Interrogazioni casuali

Interrogazioni concordate

Quesiti a risposta singola

Quesiti a risposta multipla

Casi pratici o professionali

Trattazione sintetica di argomenti

Altro :

4. **Obiettivi raggiunti**

4.1 (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Le principali caratteristiche del settore turistico Scope e caratteristiche della gestione aziendale e della pianificazione strategica Gli elementi del Business Plan Concetto, tipologie di budget e relativi costi
------------	---



COMPETENZE	Riconoscere le principali caratteristiche delle imprese turistiche presenti sul mercato Individuare le caratteristiche della gestione aziendale e strategica Individuare gli elementi necessari per sviluppare un Business Plan Individuare gli elementi di redazione del budget e calcolare il BEP
CAPACITA'	Individuare le principali caratteristiche e i più recenti trend del mercato turistico Calcolare gli indici di produttività Determinare i punti di forza e di debolezza e redigere i preventivi Elaborare budget settoriale e generale

#### 4.2. Osservazioni conclusive del docente

La classe ha mostrato impegno e partecipazione durante tutto il periodo di attività sia in presenza che in DAD.

Le attività laboratoriali sono state svolte con la Prof.ssa di Trattamento Testi Michela Cirillo.

Siena,

10/05/2022

(firma del docente)

Michela Cirillo

**RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5^B****1. Relazione individuale**

- 1.1 Prof. MIRANDOLA CINZIA  
1.2 Docente della classe dalla 4^  
1.3 Materia LAB. SERV. ACC. TURISTICA  
1.4 Libri di testo adottati Benvenuti da noi Compact  
1.5 Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2020-2021 in modalità DDI n° 93 al 15/05 + 16 al 10 giugno 2021

**2. Lavoro svolto in modalità Didattica Digitale Integrata**

2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari, loro approfondimento e trattazione (nodi concettuali ed argomentativi su cui si è costruito lo sviluppo dei contenuti e tipo di attività svolta in funzione della modalità)

Contenuto disciplinare sviluppato	Modalità di Trattazione	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
La fase ante del ciclo clienti: le prenotazioni alberghiere	Videolezione su GSUITE e lezioni in laboratorio; visione di presentazioni power point, con utilizzo modulistica del settore per esercitazioni pratiche	ottimo
La fase "in" del ciclo clienti: check-in, live-in e la gestione dei reclami	Videolezione su GSUITE e lezioni in laboratorio; visione di presentazioni power point, con utilizzo modulistica del settore per esercitazioni pratiche	ottimo
La fase "out" del ciclo clienti: check-out e post check-out. La fidelizzazione della clientela	Videolezione su GSUITE e lezioni in laboratorio; visione di presentazioni power point, con utilizzo modulistica del settore per esercitazioni pratiche	ottimo
La gestione commerciale e le politiche di marketing delle imprese turistico/alberghiere: Marketing strategico, marketing operativo, marketing mix, marketing plan. (moduli interdisciplinari con Tecniche professionali e Tecniche di Comunicazione)	Videolezione su GSUITE e lezioni in laboratorio; visione di presentazioni power point, con utilizzo modulistica del settore per esercitazioni pratiche	buono

Web Marketing e Social Media Marketing (moduli interdisciplinari con Tecniche professionali e Tecniche di Comunicazione)	Videolezione su GSUITE e lezioni in laboratorio; visione di presentazioni power point,	buono
Ufficio vendite e customers care (moduli interdisciplinari con Tecniche professionali e Tecniche di Comunicazione)	Videolezione su GSUITE e lezioni in laboratorio; visione di presentazioni power point.	buono
Ripasso ed approfondimento di tutto il programma con approfondimenti mirati all'Esame di Stato	Videolezione su GSUITE e lezioni in laboratorio; visione di presentazioni power point.	discreto

**2.2. Argomenti / Tematiche e modalità di trattazione svolte nell'ambito dell'Insegnamento trasversale dell'Ed. Civica (Allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica - Miur)**

Argomento e/o Tematica svolta	Modalità di trattazione
Sostenibilità ambientale	Analisi agenda 30 Onu e focus sulla sostenibilità delle strutture ricettive. Visione di slides, articoli di giornali ed analisi di strutture in particolare, tramite piattaforma G-Suite
Cittadinanza Digitale	Data la particolare situazione di emergenza e l'importanza che riveste questa competenza, il Collegio dei Docenti dell'Istituto "G. Caselli" ha ritenuto opportuno considerare questa UdA espletata attraverso l'utilizzo della piattaforma G Suite for Education, che consente a studenti e docenti di comunicare, interagire e collaborare, gestire la classe virtuale e organizzare attività, fruire dei materiali inseriti in Piattaforma

**2.3. Argomenti / Tematiche e modalità di trattazione svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato**

Argomento e/o Tematica svolta	Modalità di trattazione
Aspetti peculiari dell'economia turistica	GSUITE

**2.4. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.**

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento
Media e spettacolarizzazione	Progetto Coop, tramite piattaforma G-SUITE

**2.4. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti in DDI**

Lezione frontale

Lezione dialogata

Video lezioni

Presentazioni multimediali

Mappe di guida allo studio

Registrazioni audio

Altro :

**2.5. Mezzi e strumenti utilizzati in DDI**

L'attività Didattica Digitale Integrata è stata svolta esclusivamente con il supporto della piattaforma di Istituto Google G Suite for Education.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim

Lavagna tradizionale

Film/Dvd

Altro :

**3. Valutazione DDI****3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza**

	peso asse- gnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Originalità/creatività		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**3.2 Parametri indicatori di valutazione utilizzati a distanza (DAD)**

Competenza disciplinare*	
Rispetto dei tempi DAD	X
Puntualità nelle consegne	X
Partecipazione alle attività	X
Interazione con il docente	X

\* da intendersi anche come capacità di usare le conoscenze a disposizione su piattaforme

Altro :

**3.4. Numero di verifiche effettuate DDI**

Scritte n° 2      “orali” (o considerate tali) n° 3

Altro :

**3.5. Metodi utilizzati per le verifiche orali DDI**

Interrogazioni casuali	<input type="checkbox"/>
Interrogazioni concordate	<input checked="" type="checkbox"/>
Quesiti a risposta singola	<input checked="" type="checkbox"/>
Quesiti a risposta multipla	<input checked="" type="checkbox"/>

Casi pratici o professionali Trattazione sintetica di argomenti Altro : **4. Obiettivi raggiunti****4.1** (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Gran parte della classe ha raggiunto un sufficiente livello di conoscenze, evidenziando una progressione sostanzialmente positiva; permangono incertezze, anche a causa della presenza inconstante di alcuni di loro
COMPETENZE	Le capacità espressive e l'uso della microlingua tecnica sono sufficientemente adeguate, fanno eccezione pochi allievi, che hanno competenze adeguate
CAPACITA'	Sufficienti capacità di collegamento di concetti tra le varie discipline Si evidenzia un ristretto gruppo di allievi che uniscono discrete capacità espressive e di preparazione generale.

**4.2. Osservazioni conclusive del docente**

Classe che la scrivente conosce dalla classe quarta, con percorsi e formazione eterogenei, che hanno creato qualche difficoltà in fase iniziale, soprattutto per creare competenze omogenee per tutti. Le discrete capacità di base di alcuni sono state talora inficiate dall'impegno non sempre adeguato e costante, dalla frequenza discontinua e questo ha avuto ripercussioni negative, soprattutto nel recupero dei nuclei fondanti della materia. In DDI gran parte dell'attività è stata incentrata su un'attività di approfondimento, recupero e consolidamento del programma.

Siena, 15 Maggio 2021

Cinzia Mirandola

  
(firma del docente)



**RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5<sup>^</sup> B Aziendale**

**1. Relazione individuale Anno Scolastico 2021**

- 1.1 Prof. \_Bellanova Maddalena\_\_\_\_  
1.2 Docente della classe dalla Terza classe  
1.3 Materia \_\_\_\_\_RELIGIONE\_\_\_\_\_
- 1.4 Libri di testo adottati \_ CONFRONTI ed. ELLEDICI-Contadini-Marcucci- Cardina
- 1.5 Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2020-2021 in modalità DDI n° \_28\_\_\_\_\_

**2. Lavoro svolto in modalità Didattica Digitale Integrata**

2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari, loro approfondimento e trattazione (nodi concettuali ed argomentativi su cui si è costruito lo sviluppo dei contenuti e tipo di attività svolta in funzione della modalità)

Contenuto disciplinare sviluppato	Modalità di Trattazione	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
La Religione e la sua valenza culturale e formativa	Ricerca guidata	BUONO
Lo Stupore e la Meraviglia. La ricerca di Dio nell'espressione dell'arte e nella musica	Power-Point	discreto
Il mistero della vita; l'uomo si interroga. La sacralità della vita. I valori da vivere.	Lettura e confronto guidato	discreto
LA DIGNITA' DELLA PERSONA: Il concetto di persona;	Confronto guidato	discreto



IL DRAMMA DELLA SHOAH. IL problema del male.	Video documentario Confronto guidato	buono
Il male assoluto e la legge morale. La risposta del Cristianesimo. LA COSCIENZA MORALE	video + confronto guidato	buono
SCIENZA E FEDE. RAGIONE E FEDE: Differenze e complemen- tarietà.	Power Point	discreto
Gli anni di piombo: Politica e Ca- rità. MORO- BACHELET	Video documentario	discreto
ATEISMO E AGNOSTICISMO: Visioni a confronto  La Negazione di DIO	Confronto guidato  lettura	discreto
ATTUALITA' DELLE PRO- BLEMATICHE umane e sociali. I grandi flussi migratori. Una cultu- ra di accoglienza.  VIDEO:Boltanski:mostra Person- nes grand palais. Mostra atti- va/emotiva, a memoria dello sterminio. Rapporto tra vita e morte,dell'esistenza umana indi- viduale e collettiva.	Lettura e confronto di Editoriali  idem	Buono  Buono

**2.2. Argomenti / Tematiche e modalità di trattazione svolte nell'ambito dell'Insegnamento trasver-  
sale dell'Ed. Civica (Allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica - Miur)**

Argomento e/o Tematica svolta	Modalità di trattazione
BAUMAN: LA POST MODERNITA'. LA DEFINI- ZIONE DI SOCIETA' LIQUIDA. IL CONSUMISMO	Lecture di documenti. Confronto guidato
DIGNITA' DELLA PERSONA	Lettura e video confronto
Cittadinanza Digitale	Data la particolare situazione di emergenza e l'importanza che riveste questa competenza, il Collegio dei Docenti dell'Istituto "G. Caselli" ha ritenuto opportuno considerare



	questa UdA espletata attraverso l'utilizzo della piattaforma G Suite for Education, che consente a studenti e docenti di comunicare, interagire e collaborare, gestire la classe virtuale e organizzare attività, fruire dei materiali inseriti in Piattaforma
--	--

**2.3. Argomenti / Tematiche e modalità di trattazione svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato**

Argomento e/o Tematica svolta	Modalità di trattazione
	Laboratorio di confronto
	Laboratorio di scrittura

**2.4. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.**

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento

**2.4. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti in DDI**

Lezione frontale

Lezione dialogata

Video lezioni

Presentazioni multimediali

Mappe di guida allo studio

Registrazioni audio

Altro :LABORATORIO CREATIVO



## 2.5. Mezzi e strumenti utilizzati in DDI

L'attività Didattica Digitale Integrata è stata svolta esclusivamente con il supporto della piattaforma di Istituto Google G Suite for Education.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim	<input checked="" type="checkbox"/>
Lavagna tradizionale	<input checked="" type="checkbox"/>
Film/Dvd	<input checked="" type="checkbox"/>

Altro :

## 3. Valutazione DDI

### 3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso assegnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Originalità/creatività		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 3.2 Parametri indicatori di valutazione utilizzati a distanza (DAD)

Competenza disciplinare*	SI
Rispetto dei tempi DAD	SI
Puntualità nelle consegne	
Partecipazione alle attività	SI
Interazione con il docente	SI

\* da intendersi anche come capacità di usare le conoscenze a disposizione su piattaforme



Altro :

**3.4.** Numero di verifiche effettuate DDI

Scritte n° 2 “orali” (o considerate tali) n° 4

Altro :

**3.5.** Metodi utilizzati per le verifiche orali DDI

Interrogazioni casuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Interrogazioni concordate	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta singola	<input checked="" type="checkbox"/>
Quesiti a risposta multipla	<input checked="" type="checkbox"/>
Casi pratici o professionali	<input checked="" type="checkbox"/>
Trattazione sintetica di argomenti	<input checked="" type="checkbox"/>

Altro :

**4. Obiettivi raggiunti**

**4.1** (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	L'intero gruppo dei ragazzi, ha <b>acquisito complessivamente, discrete conoscenze intorno al contributo offerto dalla Religione cattolica sia per la crescita personale che sociale, e culturale. La conoscenza della visione cristiana</b> , intesa come chiave di lettura per gli eventi che ci circondano ha contribuendo a sviluppare competenze nell'ambito della sfera cognitiva e relazionale.
COMPETENZE	<b>Sanno formulare domande sulla</b> condizione umana tra limiti materiali e ricerca di trascendenza. Riescono a orientarsi tra le varie scelte Etiche. Hanno una informazione generale sui termini specifici dell'Etica, della cultura cristiana, così come una conoscenza critica nei confronti del discorso antropologico e religioso contemporaneo.
CAPACITA'	<b>Riconoscere in opere artistiche</b> , letterarie e sociali, i riferimenti della tradizione cristiana che ne sono all'origine – <b>Individuare il rapporto tra coscienza, libertà e verità</b> , nelle scelte morali –

**4.2.** Osservazioni conclusive del docente



## 2 Osservazioni conclusive del docente

Gli studenti sono stati impegnati, nell'approfondimento dei vari argomenti, attraverso una impostazione focalizzata su alcuni nuclei tematici più rilevanti, accompagnati da riflessioni, discussioni e confronto guidato, mirate all'attuazione di rielaborazioni proprie e attualizzazioni degli argomenti, volte a promuovere lo **“Sviluppo della capacità critica e di astrazione-confronto e formulazione di una “domanda di senso”**. Hanno sempre mostrato senso creativo nella ricerca attiva degli argomenti proposti, talvolta con sorprendente capacità di elaborazione delle tematiche, attraverso una “lettura” contestualizzata nel mondo giovanile, della musica e delle varie espressioni tipiche del loro mondo.

Siena, 13-5-2021

Maddalena Bellanova

*(firma del docente)*



**RELAZIONE FINALE DOCENTE BRIZZI FEDERICO  
CLASSE 5^B**

**1. Relazione individuale**

- 1.1** Prof. Brizzi Federico  
**1.2** Docente della classe dalla 5^  
**1.3** Materia Scienze Motorie e Sportive  
**1.4** Libri di testo adottati “Più movimento” di Fiorini, Bocchi, Coretti e Chiesa  
**1.5** Ore di lezione effettuate nell’A.S. 2020-2021 in modalità DDI n° 59

**2. Lavoro svolto in modalità Didattica Digitale Integrata**

**2.1** Argomenti / Tematiche disciplinari, loro approfondimento e trattazione (nodi concettuali ed argomentativi su cui si è costruito lo sviluppo dei contenuti e tipo di attività svolta in funzione della modalità)

Contenuto disciplinare sviluppato	Modalità di Trattazione	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
Le capacità ed abilità motorie	Didattica a distanza / video su youtube, piattaforma GSUITE, presentazioni power point	buono
Storia dello Sport	Didattica a distanza / video su youtube, piattaforma GSUITE, presentazioni power point	buono
Attività pratica sport di squadra ed individuali	Presenza	
Test motori	Presenza	
Tecniche di Primo Soccorso	Didattica a distanza / video su youtube, piattaforma GSUITE, presentazioni power point	



**2.2. Argomenti / Tematiche e modalità di trattazione svolte nell'ambito dell'Insegnamento trasversale dell'Ed. Civica (Allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica - Miur)**

Argomento e/o Tematica svolta	Modalità di trattazione
Cittadinanza Digitale	Data la particolare situazione di emergenza e l'importanza che riveste questa competenza, il Collegio dei Docenti dell'Istituto "G. Caselli" ha ritenuto opportuno considerare questa UdA espletata attraverso l'utilizzo della piattaforma G Suite for Education, che consente a studenti e docenti di comunicare, interagire e collaborare, gestire la classe virtuale e organizzare attività, fruire dei materiali inseriti in Piattaforma

**2.3. Argomenti / Tematiche e modalità di trattazione svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato**

Argomento e/o Tematica svolta	Modalità di trattazione

**2.4. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.**

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento



**2.4. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti in DDI**

Lezione frontale

Lezione dialogata

Video lezioni

Presentazioni multimediali

Mappe di guida allo studio

Registrazioni audio

Altro :

**2.5. Mezzi e strumenti utilizzati in DDI**

L'attività Didattica Digitale Integrata è stata svolta esclusivamente con il supporto della piattaforma di Istituto Google G Suite for Education.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim

Lavagna tradizionale

Film/Dvd

Altro :



### 3. Valutazione DDI

#### 3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso assegnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Originalità/creatività		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

#### 3.2 Parametri indicatori di valutazione utilizzati a distanza (DAD)

Competenza disciplinare*	x
Rispetto dei tempi DAD	
Puntualità nelle consegne	
Partecipazione alle attività	x
Interazione con il docente	x



\* da intendersi anche come capacità di usare le conoscenze a disposizione su piattaforme

Altro :

**3.4. Numero di verifiche effettuate DDI**

Scritte n° 3      “orali” (o considerate tali) n° 1

Altro :

**3.5. Metodi utilizzati per le verifiche orali DDI**

Interrogazioni casuali

Interrogazioni concordate

Quesiti a risposta singola

Quesiti a risposta multipla

Casi pratici o professionali

Trattazione sintetica di argomenti

Altro :

**4. Obiettivi raggiunti**

**4.1** (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)



CONOSCENZE	Cenni delle attività motorie nei vari periodi storici Conoscere la storia delle Olimpiadi Approfondimento delle conoscenze relative agli sport di squadra e individuali Approfondimento delle conoscenze tecniche, tattiche e teoria delle attività motorie, sportive ed espressive Teoria dell'allenamento Conoscere i principali elementi di Primo Soccorso
COMPETENZE	Essere capace di correlare la storia delle attività motorie con il quadro storico complessivo e con le manifestazioni culturali ad esse collegate Collaborazione nell'organizzazione di giochi, di competizioni sportive e della loro direzione arbitrale, assistenza Agire in modo autonomo e responsabile nella cura del proprio corpo e nel rispetto delle regole e della convivenza civile durante lo svolgimento di attività sportiva
CAPACITA'	Saper spiegare le ragioni storico, sociali, politiche che hanno prodotto particolari comportamenti Affinare le tecniche e le tattiche di almeno due degli sport programmati nei ruoli congeniali alle proprie attitudini Saper riconoscere una situazione di emergenza in soggetti che praticano attività sportiva e non

#### 4.2. Osservazioni conclusive del docente

La classe, fin dall'inizio dell'anno scolastico ha mostrato un discreto interesse e partecipazione alla proposta formativa ed educativa del docente, instaurando un dialogo complessivamente positivo con l'insegnante. Le lezioni in presenza, che si sono basate esclusivamente sugli aspetti pratici della materia, non sempre sono state svolte da tutta la classe; vi è stata una parte di studenti che sono stati costanti nello svolgimento delle attività, mentre un'altra, sporadicamente frequentava in base alle valutazioni motorie da effettuare. Riguardo alle lezioni a distanza, esclusivamente teoriche, sono state seguite regolarmente con partecipazione da quasi tutta la classe. Infine, rispetto al raggiungimento degli obiettivi programmati, molti alunni hanno conseguito buone competenze motorie e teoriche, dimostrando capacità organizzative e sociali.

Siena, 12/05/2021

  
(firma del docente)